

حمل الان

مجانا و مصريا

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر فبراير



نموذج

السؤال الأول (الاستماع) استماع، ثم أجب:

(نص الاستماع صفحة ١٦)

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

() ١ مرکز دراسة الحفريات يتبع جامعة القاهرة.

() ٢ اشتهر الاكتشاف الجديد حول العالم.

ب أكمل: اكتشاف (المنصوراوس) قام به مصريون.

ج أجب: لماذا سمي (المنصوراوس) بهذا الاسم؟

(فقرة الإملاء صفحة ١٦)

السؤال الثاني (الإملاء) اكتب ما يملئ عليك:

السؤال الثالث (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«لكل شعب ثقافته التي تعكس عزه وتاريخه والعادات والتقاليد الخاصة به، ونحن عندما نتعرف على ثقافات مختلفة نكتسب خبرات جديدة تساعدنا على الرؤي والحفظ على تراثنا وتاريخنا للأبد كما نردد فهمما واحتراما للآخرين».

أ اختر: معنى (عزه): (كرمه - مجده - ذوقه)

ب ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي: الحفاظ على ثقافتنا يكون بتجاهل الثقافات الأخرى.

ج أكمل: ثقافة الشعوب تعكس

د أجب: لماذا نستفيد من التعرف على الثقافات المختلفة؟

السؤال الرابع (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«كنت أشاهد التلفاز، فوجدت مسابقة لكتاب القصة القصيرة، ورأيت الفائز بالجائزة الأولى يقول: لقد أفادني كثيراً الجلوس مع جدي لأسمع منه الأشعار والقصص العربية الشائقة؛ فتعلمت منه أن اللغة ليست مجرد كلمات، بل جسر يربط بيننا وبين الأجيال السابقة، وأن اللغة تراث عظيم يحفظ تاريخنا وثقافتنا».

أ استخرج من الفقرة: معنى (ما تركه الأجداد):

ب ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي: فاز بطل القصة بالجائزة الأولى في مسابقة الشعر.

ج أكمل: وصف الفائز الذي يربط بين الأجيال.

د أجب: لماذا تعلمت من كلمة بطل القصة؟ ولماذا؟



السؤال الخامس (النشيد المقرر) أقرأ البيتين التاليين:

يَا كَوْكَبَ الْأَرْضِ الَّذِي يُؤْوِينَا
فِيَّ السَّمَا وَنُجُومُهَا تَهْدِينَا
يُثْرِي الْعُقُولَ بَيَانُهَا يُعْلِينَا
وَتَنَوَّعَتْ فِيَّ اللُّغَاتُ تَنَوُّعًا

أ استخرج: معنى (يُحْمِيَنَا):

ب أجب: ما المميّزات التي ذكرها الشاعر في كوكب الأرض؟

السؤال السادس (الأساليب والتراث):

أ اختر نوع الفعل الملوّن مما يُعنِي الأقواس:

- (ماض - مضارع - أمر)
- (ماض - مضارع - أمر)
- (ماض - مضارع - أمر)

١ أكتب واجبك.

٢ يقود السائق السيارة.

٣ وقف العصفور على الفصن.

ب أكمل بآداة استفهام مُناسبة:

١ يرُبِّي الأرض؟

٢ عَدُدُ التَّلَامِيذِ فِي الصَّفِ؟

السؤال السابع (الخط) أكتب بخط النسخ:

اللغة العربية عنوان ثقافتنا.

السؤال الثامن (التعبير الكتابي) أقرأ الفقرة المعلوماتية الآتية، ثم حللها إلى عناصرها الأساسية:

المأيكرو بلاستيك

«من الخضروات التي تنمو تحت الأرض صغيرات جريئات جداً من البلاستيك لا ترى بالعين، تتكون من تعرّض النفايات البلاستيكية لعوامل بيئية عديدة، وتدخل إلى جسم الإنسان عن طريق الطعام والشراب والهواء، وتؤثّر على صحة الإنسان، لذلك يفكّر العلماء في حلول للتخلص من المأيكرو بلاستيك في البيئة المحيطة بنا».

١ العنوان:

٢ الفكرة الرئيسية:

٣ الحقيقة العلمية:

٤ الجملة الختامية:



نموذج ٢

السؤال الأول (الاستماع) استمِعْ، ثم أجبْ:

(نص الاستماع صفحة ١٦)

أ **صَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١) ابْتَكَرَ الْمِصْرِيُّونَ أَدَوَاتِ الْكِتَابَةِ. ()

٢) بَدَأَتِ الْلُّغَةُ الْمُكْتُوبَةُ بِالْحُرُوفِ. ()

ب **أَجَبْ: ١) كَيْفَ عَبَرَ الْقُدَمَاءُ الْمِصْرِيُّونَ عَنْ حَيَاتِهِمْ وَإِنْجَازَاتِهِمْ؟**

٢) مَنْ أَيِّ شَيْءٍ صَنَعَ الْقُدَمَاءُ الْمِصْرِيُّونَ أَدَوَاتِ الْكِتَابَةِ؟

السؤال الثاني (الإِمْلَاء) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

(فقرة الإملاء صفحة ١٦)

السؤال الثالث (النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَا الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«هَلْ تَعْرِفُ مَعْنَى كَلِمَةِ (حَفْرِيَاتِ)؟ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمِنِ كَانَتِ الْأَرْضُ رَازِخَةً بِالْعَدِيدِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي تَعِيشُ عَلَيْهَا، وَكَيْنَيْ يَعْرِفُ الْإِنْسَانُ مَعْلُومَاتٍ عَنْهَا دَرَسَ الْإِنْسَانُ الْحَفْرِيَاتِ، وَهِيَ بَقَايَا الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْحَيَوَانِيَّةِ وَالنَّبَاتِيَّةِ الْمُوْجُودَةِ تَحْتَ الْأَرْضِ، مِثْلِ: (الْهَيَّاكلُ الْعَظِيمَةُ لِلْدِيَنَاصُورَاتِ، وَالْأَحْشَابِ الْمُتَحَجَّرَةِ)».

أ **اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي: مَعْنَى (مَلِيَّة):**

ب **صَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي: تَعْرَفُنَا دِرَاسَةُ الْحَفْرِيَاتِ مُسْتَقْبِلَ الْأَرْضِ.**

ج **أَكْمَلْ: بَقَايَا الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمُوْجُودَةِ تَحْتَ الْأَرْضِ تُسَمَّى**

د **أَجَبْ: مَاذَا فَعَلَ الْإِنْسَانُ لِيَعْرِفَ شَكْلَ الْحَيَاةِ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ؟**

السؤال الرابع (النَّصُّ الْأَدَبِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَا الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«دَخَلْتُ مَطْعَمًا سُورِيًّا، فَفُوْجِيْتُ بِهِ يُقَدِّمُ طَعَامًا مِصْرِيًّا؛ فَسَأَلْتُ صَاحِبَ الْمَطْعَمِ لَمَّا لَأْتُقَدِّمُ الطَّعَامَ السُّورِيَّ؟ فَقَالَ: مُنْذُ جِئْتُ إِلَى مِصْرَ صَرْتُ أَحِبُّ الْأَكْلَ الْمِصْرِيَّ، وَحَرَصْتُ عَلَى تَعْلُمِ الْأَطْبَاقِ الْمِصْرِيَّةِ وَإِضَافَةِ بَعْضِ التَّوَابِلِ الَّتِي تَعْرِفُهَا فِي سُورِيَا لِأَقْدَمَ أَصْنَافًا مُمْتَنَوَّةً لِلْمِصْرِيِّينَ وَالسُّورِيِّينَ مَعًا. أَحِبَّتُ الْفِكْرَةَ، وَجَرَيْتُ الْأَكْلَ عِنْدَهُ، وَكَانَ الطَّعَامُ لَذِيْدًا».

أ **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مُخْتَلَفَة):**

ب **صَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي: يُقَدِّمُ الْمَطْعَمُ السُّورِيُّ طَعَامًا سُورِيًّا بِتَوَابِلِ مِصْرِيَّة.**

ج **أَجَبْ: ١) مَنْ رَبَّا إِنْسَانَ الْمَطْعَمِ؟**

٢) مَا رَأَيْكَ فِي فِكْرَةِ صَاحِبِ الْمَطْعَمِ؟ وَلِمَاذَا؟



السؤال الخامس (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اقرأ البِيَتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْأَسْوَدُ الْغَالِي أَخْوَهُ الْأَيْضُ
بِالْحُبَّ تَبْنِي عَزَّنَا أَيْدِنَا
فَارْفَعْ شِعَارًا لِلْسَّلَامِ فَإِنَّهُ
بِالْحُبَّ يَبْقَى فِي الْحَيَاةِ سَنِينَا

أ استَخْرُجْ: معنى (عبارة):

ب أَجِبْ: ما الشَّعَارُ الَّذِي طَالَبَ الشَّاعُورِ بِرَفْعِهِ؟

السؤال السادس (الأساليب والتراثيُّبُ):

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ مِمَّا يَيْنَ الْقَوْسِينْ:

(حَصَلَتْ - احْصُلْ - حَصَلَ) أخِي عَلَى الْجَائِزَةِ الْأُولَى فِي مُسَابِقَةِ الْعَامِ الْمَاضِي.

(اَذْهَبْ - تَدْهَبْ - ذَهَبَتْ) أُمِي إِلَى السُّوقِ كُلَّ يَوْمٍ.

(أَنْجَحْ - نَجَحْتُ - اَنْجَحْ) فِي اِخْتِيَارِ الشَّهْرِ الْمَاضِي.

ب ضَعْ سُؤَالًا لِكُلِّ إِجَابَةِ:

• ذَهَبَتْ إِلَى الْمَطْعَمِ؛ لِتَنَأْوِلِ الْطَّعَامِ.

• سَأَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ مُبَكِّرًا.

السؤال السابع (الخط) اكتب بخط النسخ:

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هُوَيْتُنَا وَتَرَأَتْنَا.

السؤال الثامن (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكتب فقرةً معلوماتيةً مُسْتَعِينًا بِالْمَعْلُومَاتِ الْأَتِيَّةِ:

الْمَرْحَلَةُ الثَّانِيَةُ: مَرْحَلَةُ
الْإِنْبَاتِ، وَفِيهَا تَخْرُجُ
الْأَوْرَاقُ مِنَ السَّاقِ، ثُمَّ تَلِيهَا
مَرْحَلَةُ الإِزْهَارِ وَالنُّضُجِ.

الْمَرْحَلَةُ الْأُولَى: تَوْفِيرُ
الظُّرُوفِ الْمُنَاسِبَةِ لِلنَّبَاتِ
(الْتُّرْبَةُ، وَالْهَوَاءُ، وَالْمَاءُ،
وَالضُّوْءُ).

لِلنَّبَاتِ أَهَمِيَّةُ كَبِيرَةٌ فِي
الْحَيَاةِ؛ فَهُوَ مَصْدَرُ
لِلْغِذَاءِ وَالْهَوَاءِ النَّقِيِّ.

»

..



السؤال الأول (الاستماع) استماع، ثم أجب:

(نص الاستماع صفحة ١٢)

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

() ١ محبة (رأس محمد) هي أول محبة طبيعية في مصر.
 () ٢ تحتوي محبة (رأس محمد) على مناظر طبيعية خلابة.
 ب) أكمل: تقع محبة (رأس محمد) في بمصر.
 ج) أجب: لماذا يأتى السائحون إلى محبة (رأس محمد)؟

السؤال الثاني (الإملاء) اكتب ما يملئ علیك:

(فقرة الإملاء صفحة ١٢)

السؤال الثالث (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«في معرض القاهرة الدولي للكتاب، تلفت انتباهاً كثرة الخطوط العربية في الشعارات والقاعات المختلفة؛ فالخط العربي يرمي إلى تراثنا وهويناً التي نعتز بها؛ وتجد زوار المعرض من الأجانب يتسلون عن اللغة المكتوبة وأنواع الخطوط؛ فيكتشرون أن لغتنا العربية غنية بالخطوط الجميلة».

أ) استخرج معنى ما يلي: معنى (العبارات):
 ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي: في معرض القاهرة الدولي للكتاب تقل الكتابة بالخط العربي. ()
 ج) أكمل: ١) يكتشف زوار المعرض من الأجانب أن
 ٢) يرمي استخدام الخطوط العربية في قاعات المعرض إلى

السؤال الرابع (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«حمل العم هشام (صندوق الفرجة)، وتجول به؛ ليحكي للأطفال قصصاً شائقةً من التراث العربي، لكن لم يلتف حوله أحد، ولم يتحمس الأطفال؛ لأنشغالهم عنده بهواتفهم، حزن العم هشام، ولكن سرعان ما فكر في زيارة المدارس، وفي دمج أسماء الأطفال في قصصه الشائقة، وجعل أحداثها أكثر تطوراً، فحدثت المفاجأة».

أ) استخرج معنى ما يلي: (مميزة):
 ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:
 () • صندوق الفرجة جهاز يستخدم في عرض القصص والحكايات.
 ج) أجب: ١) لماذا فكر العم هشام في تطوير حكاياته؟
 ٢) توقع المفاجأة التي تشير إليها نهاية الفقرة.



السؤال الخامس (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اقرأ البَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَا كَوْكَبَ الْأَرْضِ الَّذِي يُؤْوِيْنَا
فِيَكَ السَّمَا وَنَجُومُهَا تَهْدِيْنَا
يُثْرِي الْعُقُولَ بَيَانُهَا يُعْلِيْنَا
وَتَنَوَّعَتْ فِيَكَ الْلُّغَاتُ تَنَوُّعًا

أَسْتَخْرُجُ: مَعْنَى (يُرْشِدُنَا):

بَ هَاتِ مِنَ الْأَيَّيَاتِ مَا يُعْبَرُ عَنْ مَا يَلِي: الْلُّغَاتُ مُتَنَوِّعَةٌ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ.

السؤال السادس (الأساليب والتركيب):

أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةِ بِالْفِعْلِ الْمَطْلُوبِ:



بَ حَوْلِ الْفِعْلِ الْمُلْوَنَ إِلَى الْمَاضِيِّ، وَأَعْدِ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ:

١ أَطْعَمْ وَالدَّكَ يَا خَالِدٌ.

٢ أَتَحَدَّثُ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ بِطَلَاقَةٍ.

السؤال السابع (الخط) اكتب بخط النسخ:

الْحِفَاظُ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ مَسْئُولِيَّتَنَا جَمِيعًا.

السؤال الثامن (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقرأ القصة التالية، ثُمَّ حلّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:

«ذَاتَ مَسَاءٍ، زُرْنَا عَمِيَّ فِي بَيْتِهِ، وَكُنَّا فِي غَایَةِ السُّرُورِ، وَسَهَرْنَا نَلْعَبُ وَتَسَلَّلَ مَعَ أَبْنَاءِ عَمِيِّ حَتَّى تَأَخَّرَ الْوَقْتُ، وَفِي نَهَايَةِ الْرِّيَارَةِ عِنْدَمَا أَرْدَنَا الْأَنْصَارَافَ سَمِعْنَا صَوْتَ رِيَاحٍ شَدِيدَةٍ، وَفَجَاهَ! هَبَّتْ عَاصِفَةٌ قَوِيَّةٌ جَعَلَتْ أَغْصَانَ الْأَشْجَارِ تَهَزُّ بِقُوَّةٍ، كَانَتْ أَيْدِيْنَا تَرْتَجِفُ مِنَ الْخَوْفِ، وَلَمْ تُسْتَطِعِ الْخُرُوجَ مِنَ الْبَيْتِ، لَاحَظَ أَبِي وَعَمِيْ خَوْفَنَا، وَ...».

١ الزَّمَانُ وَالْمَكَانُ:

٢ الشَّخْصِيَّاتُ:

٣ الشُّعُورُ:

٤ وَصْفُ الشُّعُورِ:

٥ مَا يَدْلُلُ عَلَى تَصَاعِدِ الْأَحْدَادِ:

٦ اكتب نهايةً مُنَاسِبَةً لِلْقِصَّةِ السَّابِقَةِ مِنْ تَأْلِيفِكَ:



نموذج

(نص الاستماع صفحة ١٢)

السؤال الأول (الاستماع) استماع، ثم أجب:

أ) ضع عالمة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

() ١) عَبَرَ التَّلَامِيدُ عَنِ التَّقَافَةِ مِنْ خَلَالِ الرَّسْمِ.

() ٢) تَفَهَّمُ مِنَ الْفِقْرَةِ أَنَّ التَّقَافَاتِ كُلُّهَا مُتَشَابِهَةٌ.

ب) أَكْمَلْ: يَرَى بَطْلُ الْقِصَّةِ أَنَّ التَّقَافَةَ تُشَبِّهُ

ج) أَجْبْ: كَيْفَ عَبَرَ بَطْلُ الْقِصَّةِ عَنْ دَعْمِ التَّقَافَاتِ بَعْضَهَا لِبَعْضٍ؟

(فقرة الإملاء صفحة ١٢)

السؤال الثاني (الإملاء) اكتب ما يملئ عليك:

السؤال الثالث (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«مَحْمِيَّةُ رَأْسِ مُحَمَّدٍ مِنْ أَجْمَلِ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي مِصْرَ الرَّازِحَةِ بِالْعَدِيدِ مِنَ الْكَائِنَاتِ النَّادِرَةِ الْمُهَدَّدَةِ بِالْأَنْقِرَاضِ، مِثْلَ السَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ، كَمَا تُوْفَّرُ الْمَحْمِيَّةُ تَجْرِيَةً شَائِقَةً لِلرُّؤَايِّ؛ حَيْثُ يُمْكِنُهُمُ الْأَسْتِمْتَاعُ بِالْغَوْصِ فِي مِيَاهِهَا الصَّافِيَّةِ، وَمُشَاهَدَةُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الْمُتَنَوِّعَةِ».

أ) اختر: معنى (الرازحة):

ب) ضع عالمة (✓) أو عالمة (✗) أمام ما يلي: يمتنع الغوص في مَحْمِيَّةِ رَأْسِ مُحَمَّدٍ.

ج) أكمل: من الحيوانات المهددة بالانقراض في مَحْمِيَّةِ رَأْسِ مُحَمَّدٍ

د) أجب: بم تُنْصَحُ أَصْدِقَاءَكَ لِزِيَارَةِ الْمَحْمِيَّةِ؟

السؤال الرابع (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«رَأَيْتُ فِي التَّلْفَازِ عَرْضًا لِرِجَالٍ يَرْتَدُونَ تَنَانِيرَ قَصِيرَةً؛ فَصَحَّكُتْ، فَقَالَ أَبِي: هَذَا الْعَرْضُ يُعَبِّرُ عَنِ التَّقَافَةِ الْإِسْكُنْدِيَّةِ الَّتِي تُمْطَرُ فِيهَا السَّمَاءُ طَوَالَ الْعَامِ؛ فَكَانَتِ الْأَمْطَارُ تُعِيقُ الْمُحَارِبِينَ أَثنَاءَ الْقِتَالِ، وَلِكَيْ يُذَلِّلُوا هَذِهِ الصُّعُوبَاتِ؛ لَجَّوْا إِلَى ارْتِدائِ هَذَا الزَّيِّ بَدَلًا مِنَ السَّرَّاويلِ، وَمَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ أَصْبَحَ رَمْزًا لِلْمُحَارِبِينَ الشُّجَاعَانِ؛ حِينَهَا شَعَرْتُ بِالْخَجَلِ لِأَنِّي سَخَرْتُ مِنْ ثَقَافَاتٍ لَا أَعْرِفُهَا».

أ) استخرج من الفقرة: معنى (العقبات):

ب) ضع عالمة (✓) أو عالمة (✗) أمام ما يلي: التنانير القصيرة رمز للأمطار في إسكندرنا.



ج ١ أَجِبْ: لِمَ شَعَرَ بَطْلُ الْقِصَّةِ بِالْخَجْلِ؟
٢ صَعْ عُنَوانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ.

السؤال الخامس (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأُ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْأَسْوَدُ الْغَالِي أَخُوهُ الْأَبِيَضُ
بِالْحُبَّ تَبْنِي عِزَّنَا أَيْدِينَا
فَارْفَعْ شِعَارًا لِلْسَّلَامِ فَإِنَّهُ
بِالْحُبَّ يَبْقَى فِي الْحَيَاةِ سِينِينَا

(مَجْدَنَا - سَعَادَتَنَا - وَطَنَنَا)

أ اختر: معنى (عِزَّنَا):

ب أكمل: «فَارْفَعْ شِعَارًا لِلْسَّلَامِ». أسلوب:

السؤال السادس (الْأَسَالِيبُ وَالْتَّرَاكِيبُ):

أ اختر الإجابة الصحيحة مما يَنْبَغِي الْقَوْسِينِ:

١ (مَنْ - هَلْ - مَتَى) صَدِيقُكَ الْمُفَصَّلُ؟ أَحْمَدُ.

٣ (أَيْنَ - مَتَى - مَنْ) تَذَهَّبُ لِلْمَدْرَسَةِ؟ بِالدَّرَاجَةِ.

٤ (مَنْ - هَلْ - مَتَى - أَيْنَ) وَجَدْتَ الْقَلْمَنْ؟ عَلَى الرَّفِّ.

٢ (مَنْ - هَلْ - مَتَى) صَدِيقُكَ الْمُفَصَّلُ؟ أَحْمَدُ.

٥ (هَلْ - مَتَى - أَيْنَ) وَجَدْتَ الْقَلْمَنْ؟ عَلَى الرَّفِّ.

٦ (أَيْنَ - لِمَاًذَا - مَنْ) تَسْتَدِرُّ؟ لِأَفْوَزَ بِالْبُطْوَلَةِ.

ب رتب الكلمات؛ لتُكَوِّنَ جُمْلًا فَعْلِيَّةً:

١ مَنْ - الْأَنْهَارِ - تَشْرَبُ - الْأَفْيَالُ

٢ أُمّي - الْلَّبَنَ - الْكُوبِ - فِي - صَبَّتْ

السؤال السابع (الْخُطُوطُ) اكْتُبْ بِخَطْ النَّسْخَ:

تَكَامِلُ الشُّعُوبِ بِتَنْوِعِهَا الْثَّقَافِيِّ.

السؤال الثامن (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقْرَأُ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:

الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ

«فِي الصَّبَّاحِ شَعَرَتِ الدَّجَاجَةُ بِالْجُوعِ، فَخَرَجَتْ إِلَى الْغَابَةِ؛ لِتَبْحَثَ عَنْ طَعَامٍ. فَوَجَدَتْ صَدِيقَهَا الْأَرْنَبَ يَقْفُ أَمَامَ جُحْرِهِ مُتَعَبًا، وَيَبْدُو عَلَيْهِ الْمَرْضُ، فَقَالَتْ لَهُ: اجْلِسْ يَا صَدِيقِي فِي بَيْتِكَ، وَسَاحْضُرْ لَكَ الطَّعَامَ، وَسَارَتْ فِي الْغَابَةِ، فَوَجَدَتْ بَعْضَ الْحُبُوبِ وَبَعْضَ الْحَشَائِشِ، فَأَخَذَتْ مَا يَكْفِي لِطَعَامِ الْأَرْنَبِ وَطَعَامِهَا، ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى الْأَرْنَبِ وَأَكَلَتْ مَعًا، وَشَكَرَهَا الْأَرْنَبُ كَثِيرًا».

١ الشَّخْصِيَّاتُ:

٣ المَكَانُ:

٢ الزَّمَانُ:

٤ النَّهَايَةُ:



نموذج لطلاب الأزهر الشريف

السؤال الأول (التَّغْيِيرُ الْكِتَابِيُّ) أقْرَأِ الْقِصَّةَ الْأَتْيَةَ، ثُمَّ حَلِّهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:

عُصْفُورُ حَاتِم

«فِي صَبَّاحِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ كَانَ حَاتِمٌ يَلْعَبُ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ وَجَدَ عُصْفُورًا جَمِيلًا؛ لِكَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانَ؛ فَأَكْتَشَفَ أَنَّ جَنَاحَهُ مَكْسُورٌ فَذَهَبَ إِلَيَّ الطَّبِيبِ، وَبَعْدَ أَيَّامٍ أَصْبَحَ الْعُصْفُورُ قَادِرًا عَلَى الطَّيْرَانِ، فَوَقَفَ حَاتِمٌ وَفَتَحَ بَابَ الْقَفَصِ فَطَارَ الْعُصْفُورُ مَرَّةً أُخْرَى، شَعَرَ حَاتِمٌ بِالسَّعَادَةِ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ يَأْتِي الْعُصْفُورُ لِيُغَرِّدُ كُلَّ صَبَّاحٍ عَلَى شُرْفَةِ حَاتِمٍ».

١ الشَّخْصِيَّاتُ:

٢ الزَّمَانُ:

٣ المَكَانُ:

٤ تَصَاعُدُ الْأَحْدَادِ:

٥ الشُّعُورُ:

السؤال الثاني (القراءة) أقْرَأِ الْقِرْقَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «مَسْرَحُ الْمَدْرَسَةِ»:

«مَرَرَنَا بِرَجُلٍ يَحْمِلُ عَلَى كَتِيفِهِ صُندُوقًا يُطْلَقُ عَلَيْهِ (صُندُوقُ الْفُرْجَةِ)؛ فَتَعَجَّبَنَا مِنْهُ، فَحَكَى لَنَا قِصَّتُهُ قَائِلًا: «مُنْذُ سِنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ اخْتَفَتْ مَهْنَتِي؛ فَقَدْ كُنْتُ أَحْمَلُ عَلَى ظَهْرِي صُندُوقًا خَشِيبًا مُسْتَطِيلَ الشَّكْلِ يَحْوِي عَجَائِبَ الصُّورِ وَغَرَائِبَ الْقِصَصِ، وَأَسِيرُ بِهِ فِي الشَّارِعِ، وَأَرْدُدُ عِبَارَاتٍ شَعْبِيَّةً طَرِيفَةً».. وَقَامَ هَذَا الرَّجُلُ بِاِسْتِخْدَامِ الصُّندُوقِ، وَرَوَى لَنَا قِصَّةً مِنَ التُّرَاثِ مِنْ قِصَصِ (كَلِيلَةٍ وَدِمْنَةَ)، وَقَمْنَا بِالتِّقَاطِ الصُّورِ مَعَهُ».

١ أَخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسَيْنِ:

(يَضْمَنُ - يَشْتَمِلُ - يُحَقِّقُ)

١ معنى (يَحْوِي):

(غَرِيبَةٌ - غُرَابٌ - غَبَارٌ)

٢ مفرد (غَرَائِبُ):

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

()

١ حَافَ الطُّلَلَبُ حِينَ رَأَوْا صُندُوقَ الْفُرْجَةِ.

()

٢ التَّقَطَ الطُّلَلَبُ الصُّورَ مَعَ الرَّجُلِ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ الْعَرْضِ.

٣ أَكْمَلْ: رَوَى الرَّجُلُ لِلْطُّلَلَبِ قِصَّةً مِنْ قِصَصِ

٤ أَجِبْ: مَا الَّذِي كَانَ يَعْرِضُهُ صُندُوقُ الْفُرْجَةِ قَدِيمًا؟



السؤال الثالث

(النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اقرأ البَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

يُثْرِي الْعُقُولَ بِيَانَهَا يُعْلِيَنَا
الْأَسْوَدُ الْغَالِيُّ أَخْوَهُ الْأَبِيَضُ
بِالْحُبُّ تَبَنِّي عِزَّنَا أَيْدِينَا

٢ مُضَادٌ (ذَلِّنَا):

أ هَاتِ مُفَرَّدَ (اللُّغَاتِ): اكتب من الأَيْيَاتِ مَا يُعَبِّرُ عَنْ مَا يَلِي: نَحْنُ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ إِخْوَةٌ مَهْمَا اخْتَلَفْتُمْ أَلْوَانُنَا.

ب هَاتِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نِهايَةٌ مُشَتَّرَكَةٌ:

السؤال الرابع (الأَسَالِيبُ وَالْتَّرَاكِيبُ):

أ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْفِعْلِ الْمَطْلُوبِ:

الْأَمْطَارُ الْأَنَّ. فِعْلٌ مُضَارِعٌ ١

الْمُسَاوِفُ الْطَّائِرَةُ. فِعْلٌ مَاضٍ ٢

أَسْنَائِكَ. فِعْلٌ أَمْرٍ ٣

ب أَجِبْ بِجُمْلَةٍ فِعْلَيَّةٍ مُنَاسِبَةٍ:

١ كَيْفَ تَقْضِي وَقْتَ فَرَاغِكَ؟

٢ أَيْنَ تَسْكُنُ؟

٣ مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُمَارِسُهَا؟

٤ لِمَادَا تَغْسِلُ يَدِيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ؟

السؤال الخامس (الْخُطُّ) اكتب بخط النَّسْخِ:

اخْتِلَافُ الثَّقَافَاتِ يُقَوِّيْنَا وَلَا يُضْعِفُنَا.

(فقرة الإملاء صفحه ١٢)

السؤال السادس (الْإِمْلَاءُ) اكتب ما يُمْلَى عَلَيْكَ:



فقرات الاستماع والإملاء

نموذج (١)

فقرة الاستماع أنشأت جامعة المنصورة مركزاً متخصصاً لدراسة الحفريات، يضم مجموعة من العلماء المصريين المتميزين، وقد قاموا باكتشاف نوع جديد من الديناصورات أطلقوا عليه (منصوراسورس)؛ نسبة إلى جامعة المنصورة واعترافاً بفضلها، وقد اشتهر الاكتشاف الجديد حول العالم بهذا الاسم.

فقرة الإملاء يمكن التغلب على مشكلات كوكب الأرض بالمحبة والتعاون والعمل المشترك.

نموذج (٢)

فقرة الاستماع هل تعرف أن ابتكار اللغة المكتوبة يرجع إلى المصريين القدماء؟ فهم أول من استخدمو رموزاً ثابتة المعنى؛ ليعبّروا بها عن حياتهم وإنجازاتهم على جدران المعابد، ومع مرور الوقت تحولت تلك الرموز إلى حروف، كما ابتكر المصريون أدوات الكتابة من المواد الطبيعية؛ فمن نبات البردي الذي كان ينمو بكثرة على ضفاف النيل صنعوا ورقاً يصلح للكتابة، ومن البوص صنعوا الأقلام، ومن بعض النباتات صنعوا الألوان والأحبار.

فقرة الإملاء علينا أن نحب لغتنا وننطّل على تراثنا العربي، لنتعزّبها.

نموذج (٣)

فقرة الاستماع رأس محمد هي أول محمية طبيعية يتم إنشاؤها في مصر. تقع هذه المحمية في جنوب سيناء؛ حيث تُعد من أجمل بقاع العالم؛ لأنها تحتوي على مناظر طبيعية خلابة، يأتي إليها السائحون من كل مكان لممارسة رياضة الغوص، والاستمتاع بجمال الحياة البحريّة.

فقرة الإملاء احترام الثقافات المختلفة دليل على رقينا؛ فعلينا أن نحرض على دعم هذا السلوك وتنميته.

نموذج (٤)

فقرة الاستماع في حصة الرسم دخلت المعلمة، وطلبت منا رسم لوحة تعبّر عن الثقافات المختلفة، رسم كل زماليٍّ شخصيات متعددة الجنسيات بألوان مختلفة، أما أنا فرسمت بصمات أصابع وأيادي تسلم على بعضها، تعجب الجميع؛ فوضحت لهم رموز لوحتي قائلة: الثقافة تشبه اليد لها بصمة فريدة تختلف من مجتمع إلى آخر، وفي الوقت نفسه تتضاد الأيدي لتدعم بعضها بعضًا.

فقرة الإملاء من مظاهر الاهتمام بتراثنا تعلم اللغة العربية، وهو أمر سهل على الطالب المجتهد.

نموذج لطلاب الأزهر الشريف

فقرة الإملاء أحب مشاهدة البرامج التي تعرّف بالثقافات المختلفة للشعوب؛ لأزيد من ثقافي ومعرفتي بالعالم، فالتعرف على الثقافات المختلفة يجعلنا أكثر تفهماً للاختلاف واحتراماً لعادات وتقاليд الشعوب.



نموذج (١)

السؤال الأول:

١) ضع علامة (✓) أو (✗): ١) (✓)
 ٢) أكمل: علماء.

٣) أجب: نسبة إلى جامعة المنصورة، واعترافاً بفضلها.

السؤال الثالث:

١) اختر: مجده.
 ٢) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)
 ٣) أكمل: عاداتهم وتقاليدهم.

٤) أجب: نكتسب خبرات جديدة تساعدنا على الرقي والحفظ على تراثنا وتاريخنا، كما نزداد فهماً واحتراماً للآخرين.

السؤال الرابع:

١) استخرج: تراث.
 ٢) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)
 ٣) أكمل: الجسر.

٤) أجب: أن اللغة ليست مجرد كلمات، بل جسر يربط بين الأجيال، وأنها تراث عظيم؛ لأنها تحفظ تاريخنا وثقافتنا.

السؤال الخامس:

١) استخرج: يؤمننا.
 ٢) أجب: كوكب الأرض يؤمننا، كما أننا نهتم في بنجوم السماء، وتتنوع فيه الثقافات واللغات.

السؤال السادس:

١) اختر: ١) ماضٍ ٢) ماضٍ
 ٢) أكمل: ١) أمر ٢) من

السؤال الثامن:

١) المايكروبلاستيك.
 ٢) التعريف بالمايكروبلاستيك، وبخضورته.
 ٣) تدخل أجزاء المايكروبلاستيك إلى جسم الإنسان عن طريق الطعام والشراب والهواء.
 ٤) يفك العلماء في حلول للتخلص من المايكروبلاستيك في البيئة المحيطة بنا.

نموذج (٢)

السؤال الأول:

١) ضع علامة (✓) أو (✗): ١) (✓)
 ٢) أجب:

٣) استخدمو رموزاً ثابتة للتعبير عن حياتهم على جدران المعابد.

٤) من المواد الطبيعية، فصنعوا الورق من نبات البردي، والأقلام من البوص، والأخبار والألوان من بعض النباتات.

السؤال الثالث:

١) استخرج: زاخرة.

٢) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)

٣) أكمل: حفريات.

٤) أجب: درس الحفريات.

السؤال الرابع:

١) استخرج: متنوعة.

٢) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)

٣) أجب: ١) مصريون وسوريون.

السؤال الخامس:

١) استخرج: شعراً.
 ٢) أجب: الحب.

السؤال السادس:

١) اختر: ١) حصل ٢) تذهب
 ٣) نجحت

السؤال سادس:

١) اختر: ١) حصل ٢) تذهب
 ٣) نجحت

٤) ضع سؤالاً:

٥) لماذا ذهبت إلى المطعم؟

٦) متى ستعود إلى البيت؟

نموذج (٣)

السؤال الأول:

١) ضع علامة (✓) أو (✗): ١) (✓)
 ٢) (✓)

٣) أكمل: جنوب سيناء.

٤) أجب: لممارسة رياضة الغوص، والاستمتاع بجمال الحياة البحرية.



نموذج (٤)

السؤال الأول:

١) ضع علامة (✓) أو (✗): (✓)
 ٢) أكمل: اليد لها بصمة فريدة.
 ٣) أجب: عبر عن ذلك بتصافح الأيدي.

السؤال الثالث:

١) اختر: المليئة.
 ٢) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)
 ٣) أكمل: السلاحف البحريّة.

٤) أجب: أنصحهم بزيارة محمية رأس محمد؛ لأنها من أجمل المحميات الطبيعية، وتتوفر لك تجربة غوص ممتعة في مياهها الصافية، ومشاهدة الكائنات البحريّة المتنوعة.

السؤال الرابع:

١) استخرج: الصعوبات.
 ٢) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)
 ٣) أجب:
 ٤) لأنه سخر من ثقافات لا يعرفها.
 ٥) احترام الثقافات.

السؤال الخامس:

١) أكمل: أمر.
 ٢) اختر: مجدنا.

السؤال السادس:

١) اختر:
 ٢) هل
 ٣) متى
 ٤) كيف
 ٥) أين
 ٦) لماذا
 ٧) ربّ:
 ٨) تشرب الأفيال من الأنهر.

السؤال الثالث:

١) استخرج: الشعارات.
 ٢) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)
 ٣) أكمل:
 ٤) لغتنا العربية غنية بالخطوط الجميلة.
 ٥) تراثنا وهوينا التي نعتز بها.

السؤال الرابع:

١) استخرج: شائقة.
 ٢) ضع علامة (✓) أو (✗): (✓)
 ٣) أجب:
 ٤) ليجذب انتباه الأطفال.
 ٥) التفاف الأطفال حوله واستماعهم إليه، واحتياقهم للمزيد من حكاياته.

السؤال الخامس:

١) استخرج: يهدينا.
 ٢) هات:

وتنوعت فيك اللغات تنوّعاً يثري العقول ببيانها يعلينا

السؤال السادس:

١) أكمل:
 ٢) يهتم
 ٣) وقع
 ٤) ركب
 ٥) افتح
 ٦) اخفض
 ٧) حُولٌ:
 ٨) أطاع خالد والده.

٩) تحدثت الإنجليزية بطلاقة.

السؤال الثامن:

١) ذات مساء، في بيت العم.
 ٢) أبناء العم، الأب، العم
 ٣) السرور، الخوف
 ٤) كنا في غاية السرور، كانت أيدينا ترتجف من الخوف.
 ٥) هبّت عاصفة قوية جعلت أغصان الأشجار تهتز بقوة.



٤ صبت أمي اللبن في الكوب.

السؤال الثامن:

١ الدجاجة - الأرنب. ٢ في الصباح.

٣ الغابة.

٤ ذهبت إلى الأرنب وأكلنا معاً، وشكراً لها الأرنب كثيراً.

نموذج لطلاب الأزهر

السؤال الأول:

١ العصفور، حاتم، الطبيب.

٢ صباح يوم الجمعة.

٣ حديقة البيت.

٤ فاكتشف أن جناحه مكسور، فذهب إلى الطبيب.

٥ السعادة.

السؤال الثاني:

١ اختر: ١ يشتمل ٢ غريبة

٢ ضع علامة (✓) أو (✗): ١ (✗) ٢ (✓)

٣ أكمل: كليلة ودمنة.

٤ أجب: عجائب الصور، وغرائب القصص.

السؤال الثالث:

١ هات: ١ اللغة ٢ عَزَّزَنا

٢ اكتب:

الأسود الغالي أخوه الأبيض بالحب تبني عزنا أيدينا

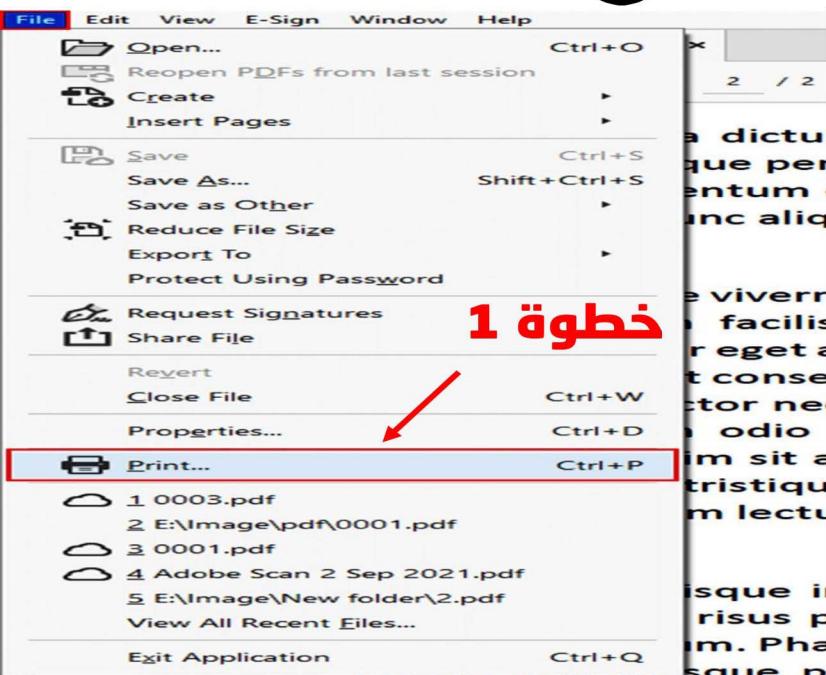
٣ هات: يعلينا، أيدينا

السؤال الرابع:

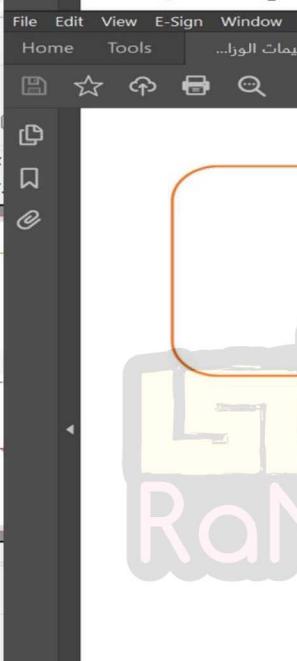
١ أكمل: ١ تسقط ٢ ركب ٣ اغسل



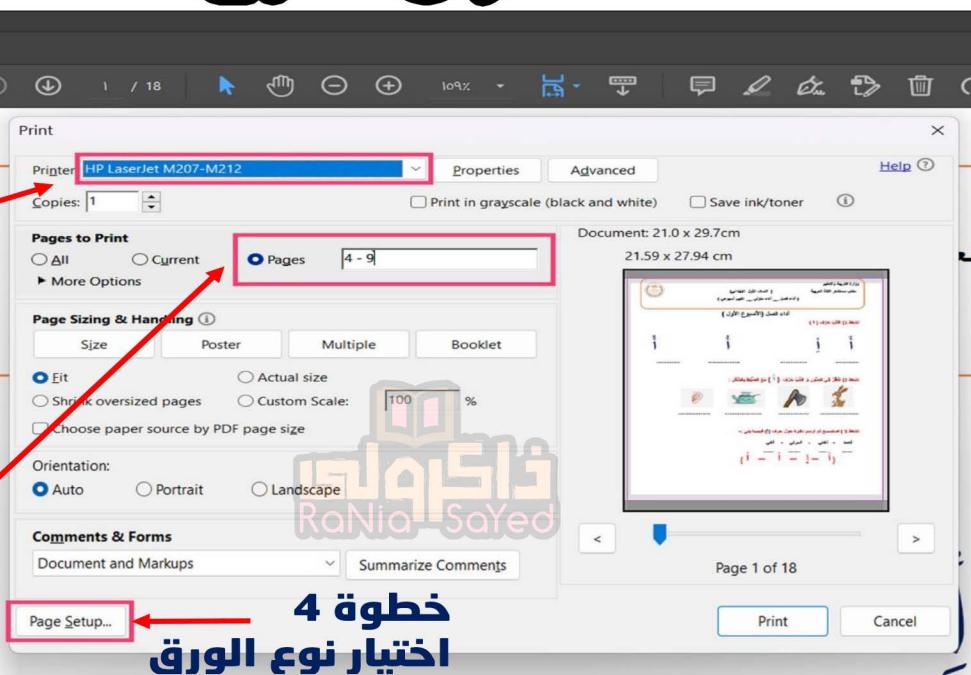
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين مثل ازاي نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9



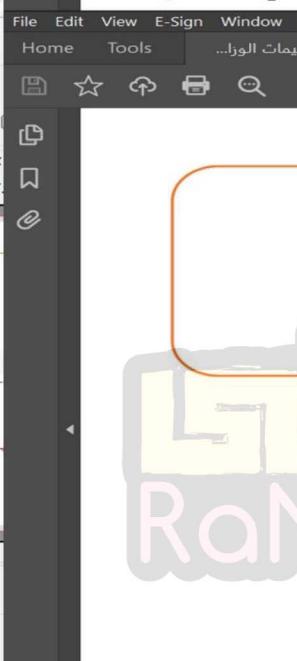
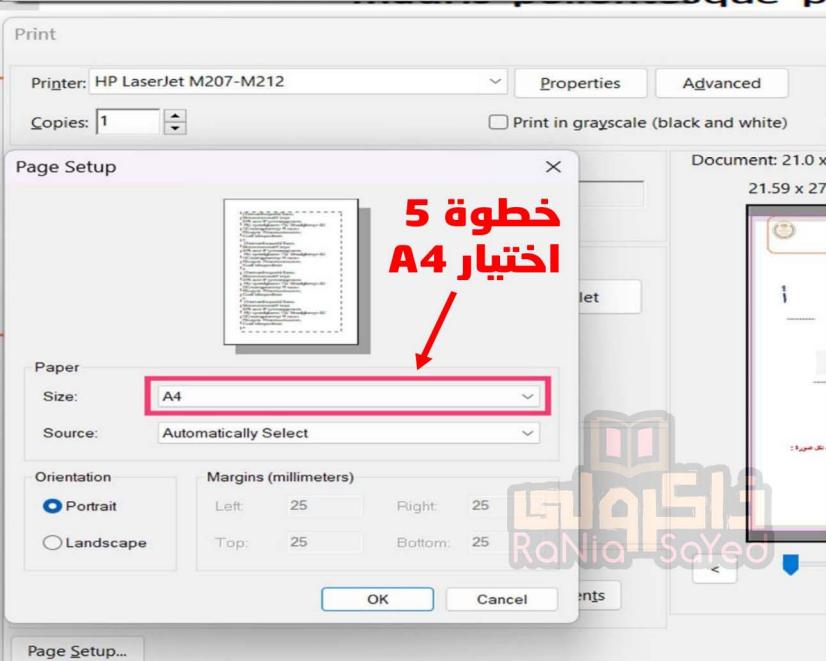
خطوة 2
اخيار اسم
الطااعة
بناعتك



خطوة 3
كتابة الصفحات
المراد طباعتها
نكتب رقم 4 ثم
نكتب الشرطة
دي - ثم نكتب 9



خطوة 4
اخيار نوع الورق



خطوة 6

حمل الان

مجانا و مصريا

المراجعة رقم (2)

اختبار شهر فبراير



تقييم الأصوات

١

أولاً الاستماع: استمع، ثم أجب: (*)

(أ) اختِرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسينِ:

١- استَذَنَ خالدُ قبلَ استعمالِ الآلةِ الزمنيةِ.
(والدَه - جَدَه - صَدِيقَه)
٢- فِي المُسْتَقْبِلِ ستَكُونُ زُجَاجِيَّه.
(المَدَارُسُ - الْبَيْوَتُ - الطَّائِرَاتُ)

(ب) أكملَ:

١- وَجَدَ خالدُ أَقْلَامًا قَوْمُ بِمَهْمَةِ التَّدْرِيسِ.
..... و
(ج) أَيْنَ وَجَدَ خالدُ الْآلَةَ الزَّمْنِيَّةَ؟
.....
(د) مَا الْأَمْرُ الَّذِي انْزَعَجَ مِنْهُ خالدُ فِي المُسْتَقْبِلِ؟
.....

ثانياً الإملاء: اكتبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ فِي كِرَاسِتِكَ. (**)

ثالثاً النص المعلوماتي المحرر من المحتوى:

اقرأ، ثم أجب:

«إِنَّ الْلَّعَبَ وَالْتَّرْفِيَّةَ حُقُّ أَسَاسِيٍّ مِنْ حَقْوِ الْأَطْفَالِ؛ حِيثُ يُسَاعِدُهُمْ عَلَى تَطْوِيرِ مَهَارَاتِهِمُ الاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْعِقْلِيَّةِ. مِنْ خَلَالِ الْلَّعَبِ، يَتَعَلَّمُ الْأَطْفَالُ الْكَثِيرُ مِنَ الْعَادَاتِ السُّلُوكِيَّةِ السَّلِيمَةِ، مُثَلَّ التَّعَاوُنِ، وَحْلَّ الْمُشَكَّلَاتِ، وَالتَّعْبِيرِ عَنْ مَشَاعِرِهِمْ. كَمَا أَنَّ الْلَّعَبَ يَعْزِزُ الْإِبْدَاعَ، وَيُسَاعِدُ فِي تَحْسِينِ الصَّحَّةِ الْبَدْنِيَّةِ؛ لَذَا يَجُبُ عَلَى الْكَبَارِ دَعْمُ الْأَطْفَالِ فِي الْوَصْوَلِ إِلَى بَيَّنَاتٍ آمِنَّةٍ وَمُمْتَعَةٍ لِلْلَّعَبِ».

(أ) أكملَ: - يَطْوِرُ الْلَّعَبُ وَالْتَّرْفِيَّةُ الْمَهَارَاتِ و

(ب) اختِرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسينِ:

١- يَعْزِزُ الْلَّعَبُ لَدَى الْأَطْفَالِ.
(الْكَسْلُ - النَّوْمُ - الْإِبْدَاعُ)
٢- يَجُبُ عَلَى الْكَبَارِ دَعْمُ
(الْأَطْفَالُ - الْجِيَرَانُ - الْأَصْدِقَاءُ)

(ج) هلِ التَّعْلُمُ فَقْطُ هُوَ حُقُّ الْأَطْفَالِ؟

(د) اذْكُرِ اثْنَيْنِ مِنَ الْعَادَاتِ السُّلُوكِيَّةِ السَّلِيمَةِ الَّتِي يَحْقُّقُهَا الْلَّعَبُ وَالْتَّرْفِيَّةُ.

رابعاً النص الأدبي المحرر من المحتوى:

اقرأ، ثم أجب:

«انْتَلَقَ «مَاجِدُ» إِلَى مَدِينَةِ جَدِيدَةِ. كَانَ «مَاجِدُ» يَسْتَخْدِمُ كَرْسِيًّا مَتَحْرِكًا. فِي بَادِئِ الْأَمْرِ لَمْ يَكُنْ لَدَى «مَاجِدُ» أَصْدِقَاءُ، لَكِنْ بَابِتِسَامِتِهِ الْجَمِيلَةِ أَصْبَحَ لَهُ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ. قَرَأَ أَصْدِقَاءُ «مَاجِدِ» أَنْ يَحْتَفِلُوا بِيَوْمِ خَاصٍ لَهُ، وَسَمَّوْهُ «يَوْمَ الْبَطْلِ». فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ تَعَلَّمُ الْجَمِيعُ أَنَّ السُّعَادَةَ تَأْتِي مِنَ الْقُلُوبِ الْطَّيِّبَةِ».

(أ) اختِرِ الإجابة الصحيحة:

١- مَعْنَى كَلْمَةِ «بَادِئِ»:
(بِدَائِيَّهُ - نَهَايَّهُ - خَتَّامُ)
٢- مَفْرُدُ كَلْمَةِ «أَصْدِقَاءِ»:
(صَادِقُ - صَدِيقُ - صَدْقُ)

(*) للاستماع إلى نص الاستماع، ارجع إلى ص ٧٧.

الصف الثالث الابتدائي

(**) للاستماع إلى فقرة الإملاء، ارجع إلى ص ٧٧.

(ب) كيف أصبح لـ «ماجد» أصدقاء؟

(ج) ماذا تعلم الجميع؟

(د) ضع علامة (✓) أمام الإجابة المناسبة:

نتعلم من «ماجد»

()

- العيش بمفردنا.

()

- الانتقال إلى مدينة جديدة.

()

- الابتسامة في وجه الآخرين.

خامسًا الأنشيد:

اقرأ، ثم أكمل:

فيَكَ السَّمَا وَنَجُومُهَا

يَا كوكبَ الْأَرْضِ الَّذِي

سادسًا الأسلوب والتراكيب:

(أ) أكمل بفعل مناسب:

الكتاب فوق الطاولة.

-

(ب) أسأل سؤالاً عن العلماء العرب.

(ج) ضع سؤالاً لكل إجابة مما يلي:

نعم، أنا أحب العسل.

؟

-

ذهبت للملعب الساعة الثانية ظهراً.

؟

-

سابعاً الخط العربي:

تتبع، ثم اكتب بخط النسخ:

حسن خط



عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ كَشَجَرٌ بِلَا ثَمَرٍ.

ثامناً التعبير الكتابي:

اكتب فقرة معلوماتية عن أنواع الديناصورات.

أولاً الاستماع: استمع، ثم أجب: (*)

(أ) ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام الجملة غير الصحيحة:

() ١- بطل القصة اسمه «وائل».
 () ٢- مكان القصة هو أحد المدارس.

(ب) أكمل: ١- كان «مازن» يحب ٢- شعر «مازن» بـ

(ج) كيف ساعد المدرب «مازن»؟

(د) ماذا تعلم الجميع في نهاية القصة؟

ثانياً الإملاء: اكتب ما يملئ عليك في كراسيك. (**)

ثالثاً النص المعلوماتي المحرر من المحتوى:

اقرأ، ثم أجب:

«التراث هو مجموعة من العادات والتقاليد التي تنتقل من جيل إلى جيل. يعكس التراث هوية الشعوب، ويحتوي على قيمهم وأفكارهم. يمكن أن يكون التراث ملماساً مثل المعماري، أو غير ملموس مثل الموسيقى. يسهم الحفاظ على التراث في تعزيز الاتساع والوعي الثقافي؛ لذا يجب على كل فرد أن يسهم في الحفاظ على تراثه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(العادات والتقاليد - التراث - الثقافة) ١- تتحدث الفقرة عن
 (الموسيقى - القصص - المعماري) ٢- من أمثلة الملموس من التراث

(ب) أكمل: ينتقل التراث من إلى
 (ج) اذكر نوعاً من أنواع التراث.

(د) ما دور كل فرد تجاه تراثه؟

رابعاً النص الأدبي المحرر من المحتوى:

اقرأ، ثم أجب:

««مريم» و«دعاء» أفضل صديقتين منذ الطفولة. في أحد الأيام، اكتشفتا حديقة سرية خلف منزل «مريم». كانت الحديقة مليئة بالأشجار الزاهية. قررت «مريم» و«دعاء» اللعب معاً هناك كل يوم، وزرعتا الزهور معاً، وتحولت الحديقة إلى مكان زاخر بالألوان، مليء بالفرح والمغامرات. إن ما فعلته «مريم» و«دعاء» يدل على أهمية الصداقة الحقيقية».

(أ) هات من الفقرة: ١- كلمة معناها «تغيرت»:

٢- كلمة مضادها «حالياً»:

(*) للاستماع إلى نص الاستماع، ارجع إلى ص ٧٧.

(**) للاستماع إلى فقرة الإملاء، ارجع إلى ص ٧٧.

(ب) مَا الشيءُ الذي اكتشفتهُ «مريم» و«دعاةً»؟
 (ج) كيفَ جعلتِ الفتاتانِ المكانَ الذي اكتشفتاهُ أفضَلَ؟
 (د) اختر: علاقَةُ «مريم» و«دعاةً» علاقَةُ
 (ضعفَةٌ - قوَّةٌ - مؤلمَةٌ)

خامسًا الأناشيد:

اقرأ، ثمَّ أجب:

الأسودُ الغالِي أخوه الأبيضُ
 بالحُبِّ تُبَنِّي عَزَّزَنا أَيْدِينَا
 فَارْفَعْ شِعَارًا للسَّلامِ فَإِنَّهُ
 بالحُبِّ يَبْقَي فِي الْحَيَاةِ سِينِينَا

أكملْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ بِكَلْمَتَيْنِ لِهُمَا النَّهَايَةُ نَفْسُهَا:

- تهدينا،

سادسًا الأساليبُ والتركيبُ:

(أ) ضعِ الجملةَ التاليةَ تحتَ الصورةِ المناسبَةِ لها، ثُمَّ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ بِجُمْلَةٍ مِنْ عَنْدِكَ:
 هوَ ولدٌ يَلْعَبُ.



(ب) ضعْ سُؤالًا مناسِبًا لِكُلِّ إجابةٍ مِمَّا يَلِي:

١ - يقفُ العصفورُ فوقَ الغصنِ.
 ٢ - ثلَاثَةُ عصافيرٌ فوقَ الغصنِ.

سابعًا الخط العربي:

تَبَعْ، ثُمَّ اكْتُبْ بِخَطْ النَّسْخِ:

حسنٌ خطٌ



حاولي التفكيرَ بِإيجابيَّةٍ وابتسمْ.
 حاولي التفكيرَ بِإيجابيَّةٍ وابتسمْ.
 حاولي التفكيرَ بِإيجابيَّةٍ وابتسمْ.

ثامنًا التعبيرُ الكتابيُّ:

اكتبْ قصَّةً في كراسِتِكَ عنْ دورِكَ في أسرِتِكَ.

أوًّا

الاستماع: استمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ: (*)

(أ) أكمل: كان «جمال» يحب الاستماع إلى من

(ب) ضع علامَة (✓) أمام الجملة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام الجملة غير الصحيحة:

() أقام «جمال» حفلًا لقاء الأناشيد.

() استمع الجميع بشغف إلى حكايات الجد.

(ج) أين أقام «جمال» الحفل؟

(د) ماذا أدرك الأطفال في نهاية القصة؟

ثانيًا

الإملاء: اكتب ما يُملأ علَيْكَ في كراسِتِكَ . (**)

ثالثًا

النص المعلوماتي المحرر من المحتوى:

اقرأ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يجد الإنسان متنفساً له في الحدائق والمتزهات، لكن يجب الحفاظ عليها، فلانقطف الأزهار، ولابعد الأطفال فوق الحشائش، كما أنَّ للأشجار أهمية كبيرة في إنتاج الأكسجين، وتوفِّر لنا الضلَّ من حرارة الشمس، فيجب الإكثار من زراعة الأشجار، وعدم قطعها.

وأخيرًا فإنَّ الحدائق أماكن مناسبة لممارسة رياضة المشي أو الجري».

(أ) ضع علامَة (✓) أمام الجملة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام الجملة غير الصحيحة:

() يتحدث النصُّ عنِ العاداتِ الصحية في الغذاء.

() للأماكن الخضراء أهمية كبيرة في حياة الإنسان.

(ب) أكمل: الحدائقُ أماكنُ مناسبةٌ لممارسة أو

(ج) ما أهمية الأشجار؟

(د) ما الواجب علينا عند زيارَةِ الحدائقِ والمتزهاتِ؟

رابعًا

النص الأدبي المحرر من المحتوى:

اقرأ، ثُمَّ أَجِبْ:

«في غابة جميلة قررت الحيوانات أنْ تبني منزلاً كبيراً معاً. بدأ الأرنب بحفر الأرض، بينما ساعدت الطيور في جمع الأغصان، وعملت السلفادورة ببطء على تثبيت الجدران. عندما فرغوا كان المنزل رائعًا، وعرفوا أنَّ التعاون جعلهم أقوى وأفضل».

(أ) استخرج من الفقرة: ١- كلمة جمعها «غابات»: ٢- كلمة معناها «انتهوا»:

(ب) ماذا قررت الحيوانات؟

(ج) ما الذي عرفته الحيوانات في نهاية القصة؟

(د) أكمل: - جمع الأغصان كان من اختصاص ، وتثبيت الجدران كان من اختصاص

(*) للاستماع إلى نص الاستماع، ارجع إلى ص ٧٧.

الصف الثالث الابتدائي

(**) للاستماع إلى فقرة الإملاء، ارجع إلى ص ٧٧.

خامسًا الأنشيدُ:

اقرأ، ثم أجب:

فِيَكَ السَّمَا وَنُجُومُهَا تَهْدِينَا
يُشْرِي الْعُقُولَ يَبَانُهَا يُعْلِيَنَا

يَا كَوْكَبَ الْأَرْضِ الَّذِي يُؤْوِيَنَا
وَتَنَوَّعَتْ فِيَكَ الْلُّغَاتُ تَنُوَّعًا

- اذْكُرِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ لِلْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ.

سادسًا الأُسُلُوبُ وَالْتَّرَاكِيبُ:

(أ) أكملْ بِأَدَاءِ اسْتِفَهَامٍ مُنَاسِبٍ:

..... تَعُودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ ظَهِيرًا.

..... صَدِيقًا لَكَ؟ اثْنَانِ.

(ب) اسْأَلْ صَدِيقَكَ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي يَذْهَبُ إِلَيْهِ فِي الْإِجازَةِ الْأَسْبُوعِيَّةِ.

(ج) اكْتُبْ سُؤَالًا أَمَامَ كُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَلِي:

..... صَدِيقِي اسْمُهُ «أَدْهُمُ». ١

..... لَا؛ لَا أَحُبُّ مَمَارِسَةَ التَّنَسِّ. ٢

سابعًا الخط العربي:

تَتَبَعُ، ثُمَّ اكْتُبْ بِخَطْ النَّسْخِ:

حسنٌ خطٌّ

السعادةُ في مساعدةِ الآخرينَ.

ثامنًا التَّعْبِيرُ الْكَتَابِيُّ:

اكتبْ فَقْرَةً مَعْلُومَاتِيَّةً عَنْ أَنْوَاعِ الْرِّيَاضَاتِ فِي الْمَجَمِعِ.

نصوص الاستماع وفقرات الإملاء

تقييم الأصوات الأول:

نص الاستماع:

«خالد طفل يحب البحث والاستكشاف. في يوم من الأيام اكتشف خالد آل زمنية في حديقة منزله؛ فذهب لوالده واستأذنه أن يذهب إلى المستقبل؛ ليشاهد كيف ستكون الحياة بعد خمسين عاماً، وعندما ذهب خالد للمستقبل وجد بيوتاً زجاجيةً تحت الماء، وأطفالاً يذهبون إلى المدرسة بطائرات صغيرة، ووجد أقلاعاً تتحدث، لكنه انزعج عندما وجد الروبوتات تقوم بمهام التدريس في الفصل بدلاً من المعلمين».

فقرة الإملاء:

كل شخص يمتلك صفات تميزه عن الآخرين؛ فقد تكون متشابهين في العمر لكن مختلفين في الصفات والهويات، وهذا الاختلاف يعطي كل فرد قيمة خاصة؛ لذلك عليك البحث عما يميزك.

تقييم الأصوات الثاني:

نص الاستماع:

«في إحدى المدارس، كان هناك طفل اسمه «مازن». كان «مازن» يحب الجري والحركة، لكن بعض الأطفال في المدرسة كانوا يسخرون منه، بسبب كثرة حركته. شعر «مازن» بالحزن؛ لأن أصدقاءه لا يقدرون أهمية الرياضة، لكنه قرر أن يتحدث مع مدربه. ساعد المدرب «مازن» في التحدث مع أصدقائه، وبدأ الأطفال الآخرون يفهمون أن الرياضة مهمة، وأصبح «مازن» محبوباً بينهم، وتعلم الجميع أن الاختلافات تجعلنا مميزين، وأن علينا دعم بعضنا البعض».

فقرة الإملاء:

كل شخص حولك فريد وله مميزاته؛ لذلك حاول أن تتقبل الآخرين كما هم، واحترم اختلافاتهم وأفكارهم؛ كي ينعم الجميع بالأمن والسلام والطمأنينة.

تقييم الأصوات الثالث:

نص الاستماع:

«في إحدى القرى، كان هناك طفل اسمه «جمال» يحب الاستماع إلى قصص جده. كان جده يحكى له عن التراث والثقافة القديمة التي تحمل قيمةً عظيمةً. ذات يوم، قرر «جمال» أن ينظم حفلاً في المدرسة ليعرف أصدقاءه تلك القصص. جاء الجميع، واستمتعوا بشغف إلى حكايات الجد. بعد الحفل، أدرك الأطفال أهمية التراث في تشكيل هويتهم وحياتهم اليومية، ومن وقتها أصبح كل واحد منهم يحكي لصديقه القصة الجديدة التي سمعها».

فقرة الإملاء:

للصداقة دور مهم في حياتنا؛ فكل من لا يستغنى عن صديق يأخذ بيده وقت الشدة، ويدافع عنهم الآخرين؛ فالحياة تصبح جميلة بالأصدقاء.

تقييم الأضواء

أولاً الاستماع:

٢- البيوت.

(أ) والدَه.

(ب) تتحدث - روبوتات.

(ج) في حديقة منزله.

(د) أن الروبوتات تقوم بمهام التدريس في الفصل بدلاً من المعلمين.

ثانياً الإملاء:

يمليولي الأمر على التلميذ فقرة الإملاء.

ثالثاً النص المعلوماتي المحرر من المحتوى:

(أ) الاجتماعية - العقلية.

٢- الأطفال.

(ب) الإبداع.

(ج) لا؛ بل من حقهم أيضاً اللعب والترفيه.

(د) التعاون وحل المشكلات.

رابعاً النص الأدبي المحرر من المحتوى:

(أ) ١- بدايةً.

٢- صديق.

(ب) عن طريق ابتسامته الجميلة.

(ج) تعلم الجميع أن السعادة تأتي من القلوب الطيبة.

(د) الابتسامة في وجه الآخرين.

خامسنا الأناشيد:

يؤونا - تهدينا.

سادسنا الأساليب والتراث:

(أ) وضعت.

(ب) ما فضل العلماء العرب على البشرية؟

٢- متى ذهبَت للملعب؟

(ج) ١- هل تحب العسل؟

سابعاً الخط العربي:

يتبع التلميذ الجملة ثم يكتبها بخط النسخ.

ثامناً التعبير الكتابي:

يكتب التلميذ فقرة معلوماتية عن أنواع الديناصورات، مراعياً خصائص كتابة فقرة معلوماتية.

أولاً الاستماع:

(أ) ١- (X).
 (ب) ١- الجري والحركة.
 (ج) ساعد المدرب مازن في التحدث مع أصدقائه كي يفهموا أن الرياضة مهمة.
 (د) تعلم الجميع أن الاختلافات تجعلنا مميزين، وأن علينا دعم بعضنا البعض.

ثانياً الإملاء:

يملّيولي الأمر على التلميذ فقرة الإملاء.

ثالثاً النص المعلوماتي المحرر من المحتوى:

(أ) ١- التراث.
 (ب) جيل - جيل.
 (ج) الموسيقى.
 (د) أن يسهم في الحفاظ على تراثه.

رابعاً النص الأدبي المحرر من المحتوى:

(أ) ١- تحولت.
 (ب) حديقة سرية خلف منزل مريم.
 (ج) بأن جعلتا منه مكاناً زاخراً بالألوان، مليئاً بالفرح والمغامرات.
 (د) قوية.

خامساً الأناشيد:

أيدينا، سنينا.

سادساً الأساليب والتراتيب:

(أ) هي بنت تلعب - هو ولد يلعب.
 (ب) ١- أين يقف العصفور؟ ٢- كم عصفوراً فوق الغصن؟

سابعاً الخط العربي:

يتبع التلميذ الجملة ثم يكتبها بخط النسخ.

ثامناً التعبير الكتابي:

يكتب التلميذ قصة عن دوره في أسرته، مراعياً خصائص كتابة قصة.

أولاً الاستماع:

(أ) القصص - جده.
 (ب) (✓) - ٢.
 (ج) في المدرسة.
 (د) أدركوا أهمية التراث في تشكيل هويتهم وحياتهم اليومية.

ثانياً الإملاء:

يملي ولي الأمر على التلميذ فقرة الإملاء.

ثالثاً النص المعلوماتي المحرر من المحتوى:

(أ) (✗) - ٢.
 (ب) رياضة المشي - الجري.
 (ج) لها أهمية كبيرة في توفير الأكسجين والظل.
 (د) ألا نقطف الأزهار، وألا نلعب فوق الحشائش.

رابعاً النص الأدبي المحرر من المحتوى:

(أ) ١- فرغوا.
 (ب) أن تبني منزلاً كبيراً معًا.
 (ج) أن التعاون جعلهم أقوى وأفضل.
 (د) الطيور- السلحفاة.

خامساً الأناشيد:

بالحب تبني عزناً أيدينا
 بالحب يبقى في الحياة سنينا

الأسود الغالي أخوه الأبيض
 فارفع شعاراً للسلام فإنه

سادساً الأساليب والتراث:

(أ) ١- متى.
 (ب) أين تذهب في الإجازة الأسبوعية؟
 (ج) ١- ما اسم صديقك؟
 ٢- هل تحب ممارسة التنس؟

سابعاً الخط العربي:

يتبع التلميذ الجملة ثم يكتبها بخط النسخ.

ثامناً التعبير الكتابي:

يكتب التلميذ فقرة معلوماتية عن أنواع الرياضات في المجتمع مثل كرة القدم وكرة السلة وكرة اليد والكرة الطائرة والإسكواش والسباحة والمصارعة وألعاب القوى وغيرها، مراعياً خصائص كتابة فقرة معلوماتية.

حمل الان

مجانا و مصريا

المراجعة رقم (3)

اختبار شهر فبراير



الاختبار الأول

محاب عنه

السؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

من أهم ما يميز ثقافتنا العربية الإبداع ، ويظهر ذلك واضحاً في فن الخط العربي الذي يعد واحداً من فنون التراث المميزة ، وقد سلك طريقة طويلاً من التطور حتى وصل إلى ما هو عليه اليوم من الروعة.

(أ) هات من الفقرة :

..... - معنى (سارفي) :

(ب) أكمل ما يلي :

..... سلك الخط العربي طريقة طويلاً من حتى وصل إلى ما هو عليه من الروعة.

(ج) اذكر أحد مميزات ثقافتنا العربية .

السؤال الثاني : (الأساليب والتركيب) أجب بالمطلوب بين القوسين :

(أ) طعامك الصحي بالهباء والشفاء. (أكمل بفعل أمر)

(ب) أكتب واجباتي المدرسية في المساء. (ضع سؤالاً مناسباً)

السؤال الثالث : (التعبير الكتابي) اقرأ القصة التالية ، ثم أجب :

اصبر وفكّر

(حسام) تلميذ ناجح في دراسته ويريد أن يصبح مهندساً ناجحاً أيضاً ، في الأسبوع الماضي كان (حسام) يجري بعض التجارب ولكنه لم يستطع إتمام المهمة فحزن كثيراً ، رأته أمه على هذه الحالة فقالت له: يابني، المهندس الماهر لا ييأس ، لا بد أن تصبر وتفكر؛ لتكون مبدعاً في حل كل المشكلات.

(أ) الزمان :

(ب) الشخصيات :

السؤال الرابع : (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

لغتنا العربية جزء لا يتجزأ من هويتنا وثقافة أمتنا.

السؤال الخامس : (الإملاء) اكتب ما يملئ عليك :

الاختبار الثاني

محب عنه

السؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

لكل شعب من شعوب العالم ثقافة مميزة ، وتشمل ثقافة كل شعب العادات ، والقيم والفنون واللغة والطعام وممارسة الهوايات ، ولكي يتحقق التواصل الفعال بين شعوب العالم يجب علينا الاطلاع على ثقافات الآخرين لاكتساب الخبرات المتنوعة التي تذلل أي عقبة في طريق التواصل.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(ال التواصل - التعرف - التحدث - التعامل) - معنى (الاطلاع) :

(ب) أكمل ما يلي :

الاطلاع على ثقافات الآخرين يساعد في اكتساب متنوعة.

(ج) ماذا تشمل ثقافة كل شعب؟

السؤال الثاني : (الأساليب والتركيب) أجب بالمطلوب بين القوسين :

(أ) نحتفل بعيد الفطر؟ - في أول شهر شوال. (ضع أداة استفهام مناسبة)

(ب) نتعاون معًا من أجل مجتمع أفضل. نوع الجملة:

السؤال الثالث : (التعبير الكتابي) اقرأ القصة التالية ، ثم أجب :

الكنز الحقيقي

في صباح أحد الأيام ، كان (أحمد) و(عمر) و(منة) يلعبون في حديقة منزل العائلة ، فوجدوا صندوقاً قديماً ، وعندما فتحه (أحمد) وجد به خريطة لكنز ترکه جدهم ، فقرر الأطفال اتباع الخريطة للوصول إلى الكنز ، فظلوا ينفذون إرشادات الخريطة حتى وصلوا إلى الغابة ، فوجدوا شجرة قد حفر على جذعها علامة مميزة ، فحفروا تحتها فوجدوا صندوقاً به بعض الكتب ، فحزن (أحمد) و(عمر) إذ كانوا يتوقعان أن يجدوا أموالاً وذهبًا ، ولكن (منة) قالت لهم : لقد أراد الجد أن يعلمنا أن الكنز الحقيقي هو العلم والمعرفة.

(أ) المكان : (ب) الشخصيات :

السؤال الرابع : (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

في اختلافنا رحمة من الله.

السؤال الخامس : (الإملاء) اكتب ما يملئ عليك :

الاختبار الثالث

محاب عنه

السؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

يوجد في مصر العديد من الأماكن المميئة والمحميات الطبيعية مثل محمية (وادي الجمال) والتي توجد في مدينة مرسى علم ، ويوجد في هذه المحمية حيوانات نادرة ، ونباتات تنمو في شاطئ البحر، لذلك يأتي إليها السياح للاستمتاع بها منبهرين بما بها من مناظر طبيعية خلابة.

(أ) هات من الفقرة : - معنى (قليلة) :

(ب) أكمل ما يلي :

- يوجد في محمية (وادي الجمال)

(ج) أين توجد محمية (وادي الجمال)؟

السؤال الثاني : (الأساليب والتركيب) صوب الأخطاء فيما يلي :

(أ) كيف إصبعاً في يدك ؟ - خمسة

(ب) يبني المصريون القدماء الأهرامات قديماً

السؤال الثالث : (التعبير الكتابي) اقرأ الفقرة المعلوماتية ، ثم أجب :

تعددت وسائل التعليم وتطورت عبر الزمن ، ففي البداية كان الناس يستخدمون الألواح الخشبية والأوراق المصنوعة من نبات البردي وكذلك الأحجار للكتابة عليها ثم بعد ذلك استخدمو الصور والرسوم والتعليم عن طريق التجربة والمشاهدة والاستنتاج ، وفي العصر الحديث ظهرت الكتب المطبوعة والألواح الإلكترونية والتعليم عن بعد .

(أ) الفكرة الرئيسية للنص هي :

(ب) المرحلة الأولى للتعليم هي :

السؤال الرابع : (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

بالعلم يصل الإنسان إلى أعلى مكانة

السؤال الخامس : (الإملاء) اكتب ما يملئ عليك :

إجابة الاختبار الأول ص ٢

ص ٢ : السؤال الأول :

(أ) سلك.

(ب) التطور.

(ج) الإبداع.

السؤال الثاني :

(أ) تناول.

(ب) متى تكتب واجباتك المدرسية؟

السؤال الثالث :

(أ) الأسبوع الماضي.

(ب) حسام - الأم.

السؤال الرابع :

يكتب التلميذ مماعيًّا قواعد الكتابة الصحيحة

وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

السؤال الخامس :

يكتب التلميذ مماعيًّا قواعد اللغة.

إجابة الاختبار الثاني ص ٣

ص ٣ : السؤال الأول :

(أ) التعرف.

(ب) خبرات.

(ج) تشمل ثقافة كل شعب العادات والقيم والفنون

واللغة والطعام وممارسة الهوايات.

السؤال الثاني :

(أ) متى.

(ب) جملة فعلية.

السؤال الثالث :

(أ) حديقة منزل العائلة - الغابة.

(ب) أحمد ، منة ، عمر.

السؤال الرابع :

يكتب التلميذ مماعيًّا قواعد الكتابة الصحيحة
وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

السؤال الخامس :

يكتب التلميذ مماعيًّا قواعد اللغة.

إجابة الاختبار الثالث ص ٤

ص ٤ : السؤال الأول :

(أ) نادرة.

(ب) حيوانات نادرة ونباتات تنمو في شاطئ البحر.

(ج) في مدينة (مرسى علم).

السؤال الثاني :

(أ) كم.

(ب) بني.

السؤال الثالث :

(أ) مراحل تطور وسائل التعليم.

(ب) استخدام الألواح الخشبية والأوراق المصنوعة

من نبات البردي وكذلك الأحجار للكتابة عليها.

السؤال الرابع :

يكتب التلميذ مماعيًّا قواعد الكتابة الصحيحة

وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

السؤال الخامس :

يكتب التلميذ مماعيًّا قواعد اللغة.

حمل الان

مجانا و مصريا

المراجعة رقم (4)

اختبار شهر فبراير



نموذج (١) اختبار شهر فبراير



١ الاستماع - استمع للنص (في نهاية الاختبار)، ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

() ١ - تضم محمية رأس محمد السلاحف البرية .

() ٢ - تتميز محمية رأس محمد بالشواطئ المرجانية .

(ب) أكمل : توجد محمية رأس محمد جنوب

(ج) ضع عنواناً مناسباً للنص الذي استمعت إليه

٢ التعبير الكتابي - اقرأ القصة الآتية، ثم أكمل :

«في الصيف الماضي سافرت الأسرة إلى مدينة الإسكندرية؛ لقضاء وقت ممتع في المدينة والاستمتاع بالشواطئ، ولكن أثناء تواجدهم على الشاطئ اخترى عمر فجأة وهو الابن الأصغر للأسرة فأخذ الجميع يبحثون عنه بلهفة وخوف، وبعد ذلك رأه الأب يبكي ويقف بمفرده بعيداً فجرى عليه وضمه وعاد به إلى مكان تواجد الأسرة وفرح الجميع».

الزمان : المكان : المشكلة :

٣ اقرأ النص الأدبي الآتي، ثم أجب :

«تعد المأكولات الشعبية أحد الموروثات الشعبية التي يتميز بها المصريون، فقد احتفل المصريون القدماء بكثير من الأعياد مثل الاحتفال بشم النسيم وتناولوا الأسماك المملحة والبيض الملون في ذلك اليوم، وظهر ذلك واضحاً على جدران المعابد، وهذه المأكولات تعبر عن ثقافة المصريين، فكل احتفال لدى المصريين كان لديه ما يميزه من المأكولات».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(يساهم - يرى - يعرف - يتفرد) ١ - مرادف (يتميز) :

(العبد - المعبد - المعبد - العابد) ٢ - مفرد (المعبد) :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

() ١ - المأكولات الشعبية تعبر عن ثقافة المصريين وموروثاتهم الشعبية .

() ٢ - ظهرت احتفالات المصريين القدماء على جدران المعابد .

(ج) ما الأكلات المفضلة لدى المصريين في احتفال شم النسيم ؟



٤

النص الشعري - اقرأ البيتين، ثم أجب :

فيك السما ونجومها تهدينا
يشرى العقول بيانها يعلينا

يا كوكب الأرض الذي يؤوينا
وتنوعت فيك اللغات تنوعاً

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

(اختلفت - تشبهت - تقدمت - تأخرت)

- معنى (تنوعت) :

(ب) أكمل مما فهمت من البيت الأول : نجوم السماء

(ج) اكتب مما حفظت البيت الذي يدل على أننا جميعاً إخوة في الإنسانية لا فرق بين أسود وأبيض

القواعد النحوية : ٥

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أين - هل - ما - كم) تساعد أمك في أعمال المنزل ؟ ١

(كيف - لماذا - متى - من) عاد الرجل من عمله ؟ ٢

(ب) ١ - بين نوع الجملة الآتية : « يخطط المهندس لبناء البيوت » .

٢ - أكمل بفعل مناسب : لي جدي قصة جميلة .

(ج) ١ - رتب لتكون سؤالاً : أهمية - ما - ممارسة - ؟ - الرياضة

٢ - صوب الخطأ : تنوع الثقافات بين الشعوب . ما تحته خط (اسم)

٦

الخط - اكتب بخط النسخ :

تققدم بلادنا بالعلم والعمل .

٧

اكتب ما يُعمل عليك :

نص الاستماع

« توجد محمية رأس محمد جنوب سيناء عند التقائه خليج السويس وخليج العقبة، وتمتاز بالشواطئ المرجانية، وبالأسماك الملونة والسلحفاة البحرية المهددة بالانقراض والأحياء المائية النادرة » .

نموذج (٢) اختبار شهر فبراير



١ | الاستماع - استمع للنص (في نهاية الاختبار) ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تضحي الأم من أجل راحة أولادها .
٢ - ينكر البعض دور الأم في نجاح أسرتها .

(ب) أكمل : الأم هي مصدر

(ج) ضع عنواناً مناسباً للنص الذي استمعت إليه



٢ | التعبير الكتابي :

اكتب فقرة معلوماتية عن تطور بناء المنازل عبر الزمن مستعيناً بالرسم التوضيحي الآتي ومراعياً العناصر الآتية : (العنوان - المقدمة - الخاتمة)

٣ | اقرأ النص الآتي ، ثم أجب :

« يشمل التراث الطبيعي المواقع الطبيعية الجميلة ذات القيمة العالمية والتي لم يتدخل الإنسان في صناعتها أو التأثير فيها ، مثل محمية الغابة المتحجرة ومحمية رأس محمد ومحمية وادي الريان ، وترخر مصر بموقعها التراثية الثقافية والطبيعة الجميلة » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادف (ترخر) :
(تشتهر - تمثل - تقترب - تعرف)
٢ - مفرد (الموقع) :
(الواقع - الواقع - الموقع - الواقع)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - المواقع الطبيعية الجميلة من صنع الإنسان .
٢ - محمية رأس محمد لها قيمة عالمية .

(ج) بم ترخر مصر ، كما فهمت من الفقرة ؟



٤

النص الشعري - اقرأ البيتين، ثم أجب :

بالحب تبني عزنا أيدينا
بالحب يبقى في الحياة سنينا
(بيتنا - مجدنا - مزارعنا - حقولنا)

الأسود الغالي أخوه الأبيض
فارفع شعاراً للسلام فإنه

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- معنى (عزنا) :

(ب) أكمل : الأسود الغالي أخوه

(ج) اكتب مما حفظت البيت الذي يدل على أن كوكب الأرض هو الذي يؤوينا .

القواعد النحوية :

٥

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - يصوم المسلمون شهر رمضان. ما تحته خط
(اسم - فعل - حرف)

٢ - تحرص على القراءة ؟
(ما - من - ماذ - لماذا)

(ب) ١ - ضع سؤالاً للإجابة الآتية : يجلس التلميذ في الفصل متبعها .

٢ - أكمل : « لا تهمل دروسك » أسلوب

(ج) ١ - رتب لتكون جملة فعلية : مع - في - النادي - ألعاب - أصحابي

٢ - حول من الفعل الماضي إلى المضارع : سافر السائح إلى بلاد عديدة .

الخط - اكتب بخط النسخ :

٦

الأم هي نبع الحنان .

الإملاء - اكتب ما يُملئ عليك :

٧

نص الاستماع

« الأم رمز الحب ومصدر العطاء، تقوم بدور كبير نحو أسرتها، تساهم في تربية الأبناء وملاءبهم والتضحية من أجل راحتهم فلا يستطيع أحد أن ينكر دورها في صنع نجاح أولادها » .

الإجابات

نموذج (1) اختبار شهر فبراير

: (١) ■

(٢) - (X) (١) - (✓)

(ج) الأم رمز الحب (ب) العطاء

(٢) : أجب بنفسك . ■

: (٣) ■

(١) - (١) - تمثل

(٢) - (✓) (١) - (X)

(ج) ترخر مصر بمواععها التراثية الثقافية والطبيعة الجميلة . ■

: (٤) ■

(أ) مجданا (ب) الأبيض

(ج) ياكوكب الأرض الذي يؤويننا فيك السما ونجموها تهدينا

: (٥) ■

(١) - فعل (٢) - لماذا

(ب) ١ - كيف يجلس التلميذ في الفصل ؟ ٢ - نهي

(ج) ١ - ألعب مع أصحابي في النادي .

٢ - يسافر السائح إلى بلاد عديدة .

(٦) ، (٧) : أجب بنفسك . ■

نموذج (1) اختبار شهر فبراير

: (١) ■

(١) - (✓) (٢) - (X)

(ج) محمية رأس محمد (ب) سيناء

(٢) : أجب بنفسك . ■ ■

: (٣) ■

(١) - يتفرد (٢) - المعبد

(١) - (✓) (٢) - (✓)

(ج) الأسماك المملحة والبيض الملون . ■

: (٤) ■

(أ) اختلفت (ب) تهدينا

(ج) الأسود الغالي أخوه الأبيض بالحب تبني عزناً أيدينا ■

: (٥) ■

(١) - هل (٢) - متى

(ب) ١ - جملة فعلية ٢ - حكى

(ج) ١ - ما أهمية ممارسة الرياضة ؟

٢ - فعل ■

(٦) ، (٧) : أجب بنفسك . ■

حمل الان

مجانا و مصريا

المراجعة رقم (5)

اختبار شهر فبراير





ذاكر معانا



النموذج الأول

أولاً (نص الاستفهام المحرر من المحتوى) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

() (١) أبصرت النملة صياداً يريد أن يصيد الحمام.
() (٢) لم ترد النملة الجميل لصديقتها.

(ب) أكمل: دنت النملة من الصياد و

(ج) أجب: كيف ردت النملة الجميل للحمام؟

ثانياً (الإملاء) اكتب ما يملي عليك:

ثالثاً (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:

«ت تكون قارة إفريقيا من دول عديدة، ويتميز كل شعب عن غيره بعاداته وتقاليده وقيمه وفِكره، ويجب على الدول أن تذلل العقبات كاختلاف اللغات مثلاً؛ لينتسب الجميع أبناءها الاطلاع على هذه الثقافات وممارسة بعضها، وذلك من خلال المشاركة في الندوات والمؤتمرات والفنون».

(١) معنى كلمة (العقبات) (الهوايات - الصعوبات - الموروثات)

(٢) مضاد كلمة (يتميز) (يتشبه - يتجاهل - يتغير)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): الشعوب تتشابه في العادات والتقاليد والأفكار. ()

(ج) أجب: (١) مم تكون قارة إفريقيا؟

(٢) ما الذي يتميز به كل شعب؟

رابعاً (النص الأدبي المحرر من المحتوى) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«تعد هضبة الجيزة كنزًا أثريًا لا مثيل له، وهي من أشهر المواقع السياحية منذ العصور القديمة وحتى اليوم، وتحتوي تلك الهضبة مقابر ملوك الأسرة الرابعة، وهي أهرام كل من خوفو وخفرع ومنكاورع وتمثال أبي الهول الشهير، ويجب علينا الحفاظ عليها من الضياع».



ضمير غائب
اسم إشارة للبعيد

فعلاً مضارعاً
ألفاً لينةً

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(شيء - وجود - شكل)

(مرادف (مثيل)

(الجديدة - الكبيرة - الصغيرة)

(مضاد (القديمة)

(ج) حل: (١) **الْهُضْبَةُ**

(٢) **الْعُصُورُ**

(د) **أجب:** ما الذي يجب علينا فعله تجاه آثار بلادنا؟

خامساً (النشيد المقرر) أ) اقرأ البيتين، ثم تخير الإجابة الصحيحة:

فيك السما ونجومها تهدينا
يشرى العقول بيانها يعلينا

يا كوكب الأرض الذي يؤوينا
وتنوعت فيك اللغات تنوعاً

(تعجب - نداء)

(يا كوكب الأرض) أسلوب

(مفرد - جمع)

(نجم) اسم

(ب) أجب: ما أثر تنوع اللغات والثقافات بين بني البشر؟

سادساً النحو (الأساليب) أ) صوب ما تحته خط:

(٢) الجنتي شجاع.

(١) من يستيقظ أبي؟

(٤) لماذا تقع أسوان؟

(٣) أذاكر ضروسي عصراً.

(٢) (اسم - اسمع) الكلام يا إبراهيم.

(ب) اختر: (١) أنا (يسرح - أشرح) الدرس.

سابعاً (الخط) اكتب بخط النسخ:

أعظم نجاح الذي يأتي بعد مشقات.

ثامناً (التعبير الكتابي) اكتب فقرة معلوماتية عن الغابة المتحجرة:





ذاكر معانا



النموذج الثاني

أولاً (نص الاستفهام المحرر من المحتوى) أستمع، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(القراءة - السباحة - الكتابة)

(١) كريم تلميذ مجتهد يهوى

(القطط - الديناصورات - الكلاب)

(٢) لدى كريم شغف لمعرفة تاريخ

لتجيب عن استفساراته.

(ب) أكمل: طلبت الأم من كريم مهمة

(ج) أجب: بماذا وعدت الأم كريماً؟

ثانياً (الإملاء) اكتب ما يملي عليك:

ثالثاً (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى) أ) اقرأ الفقرة، ثم أكمل:

«لكل شعب من شعوب دول العالم ثقافة مختلفة عن غيره، ويتمتع كل شعب بثقافة وتقالييد وفنون وملابس وشكل للمنازل بل والمأكولات والمشروبات التي تميزهم عن غيرهم من الشعوب».

(١) مرادف كلمة (تقالييد)

(٢) مفرد كلمة (شعوب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

()

(١) تتشابه ثقافات الشعوب كلها.

()

(٢) احترام ثقافات الآخرين ليس أمراً ضرورياً.

(ج) أجب: اذكر مثلاً لما يميز كل شعب عن غيره.

رابعاً (النص الأدبي المحرر من المحتوى) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«تهتم المدارس في جميع مراحل التعليم بالنشاط المدرسي، فتشجع كل تلميذ على مزاولة ما يحبه من ألوانه المختلفة؛ لأن هذا النشاط يعد ميدانًا فسيحًا لتطبيق ما يتعلمه التلاميذ من علم وفن، وهو فرصة لتعديل سلوكهم وزيادة معلوماتهم، وقضاء وقت فراغهم فيما ينفع».



(١) مرادف (فسيحاً) (٢) مفرد (معلومات)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) تحرص المدارس على أن يمارس تلاميذها ألوان النشاط المختلفة.

(٢) النشاط المدرسي لا يمثل أهمية للتلميذ.

(ج) أجب: ما أهمية النشاط المدرسي؟**خامسًا (النشيد المقرر) اقرأ البيتين، ثم أجب:**

الأسود الغالي أخوه الأبيض
بالحب تبني عزناً أيدينا
فارفع شعاراً للسلام فإنه
بالحب يبقى في الحياة سنينا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) بالحب (ترفع - تبني) في الحياة سنينا.

(ب) أدمج: (١) الـ / أـ / بـ / يـ / صـ (٢) السـ / سـ / لـ / لـ / مـ**(ج) رتب:** الغالي - الأبيض - أخوه - الأسود.**(د) أجب:** ما الشعار الذي طلب الشاعر أن يرفع على كوكب الأرض؟**سادساً النحو (الأساليب) أ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) التلميذ الدرس. (فعل ماض) (٢) الرجل الفقراء. (فعل مضارع)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) طالبًا في الفصل؟ (هل - كم - أين)

(٢) الحيوان. (ارحم - يرحم - رحم)

(٣) «يشرح المعلم الدرس». نوع الجملة:

سابعاً (الخط) اكتب بخط النسخ:

لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

ثامناً (التعبير الكتابي) اقرأ، ثم ضع الكلمات في مكانها، لتكون قصه:**(ثم - في البداية - وفي النهاية - وفيما بعد)**

ذهب محمد إلى السوق، اشتري من المكتبة مسطرةً وقلماً، اشتري من المتجر موزًا ومشمشًا، نزل المطر، فحمل محمد المظلة.»



النموذج الثالث

أولاً (نص الاستماع المحرر من المحتوى) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) الصداقة كلمة صغيرة في مضمونها.
(٢) الصديق الحقيقي يظهر معدنه وقت الشدة.

(ب) أجب: متى يظهر الصديق الحقيقي؟

ثانياً (الإملاء) اكتب ما يملي علىك:

ثالثاً (النص المعمولماتي المتدرج من المحتوى) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«شارك أطفال المدارس من جميع أنحاء العالم في مسابقة للرسم، كانت لغاتهم متنوعة، لكن طريقة التعبيرية واحدة: الخطوط والألوان، لقد عبر كل طفل بما شعر به في نفسه فبدت الرسوم متباعدة متنوعة لكنها التقت حول موضوع واحد هو السلام وتعيش الإنسان مع أخيه الإنسان بالألفة والودة».

(١) معنى (طريقتهم) (٢) مفرد (المدارس)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) شارك أطفال المدارس من جميع أنحاء العالم في مسابقة (للكتابة - للرسم - للشعر)
(٢) كان موضوع المسابقة هو (السلام - الجمال - العودة إلى الماضي)
(٣) أحب: صف يوم المسابقة كما وصفه بطل القصة.

(ج) أجب: صف يوم المسابقة كما وصفه بطل القصة.

رابعاً (النص الأدبي المدرر من المحتوى) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«أعدت لنا المدرسة رحلة إلى حديقة الحيوان بالجيزة في أحد أيام عطلتنا، وفي الموعد المحدد اجتمع المشتركون في الرحلة، وكان عددهم خمسين تلميذًا، ولما اكتمل جمعهم بفnaire المدرسة، وحضر المشرفون عليهم من المدرسين كانوا ثلاثة، ركبنا سيارة كبيرة، واخترقنا شوارع القاهرة، ننشد بعض الأناشيد والأغانى».



فعلاً ماضياً

اسماً مفرداً

(بناء)

كلمةً لها نفس النهاية (صديقة)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(قامت - جهرت)

(١) مرادف (أعدت):

(التحق - تفرق)

(٢) مضاد (اجتمع):

(ج) أجب: أين كانت رحلة المدرسة؟

خامسًا (النشيد المقرر) أ) اقرأ البيتين، ثم أكمل مكان النقاط:

بيانها يعلينا	يثيري	تنوعاً	وتتنوعت فيك
بالحب تبني	أيدينا	أخوه الأبيض	الأسود

(ب) اذكر مرادف الكلمات الملونة:

(٤) (٣) (٢) (١)

(ج) أجب: كيف وضح الشاعر أن الناس كلهم إخوة لا فرق بينهم رغم اختلاف ألوانهم وأجناسهم؟

سادساً النحو (الأساليب) أقرأ، ثم أكمل الجدول:

«فرح الطفل بمنظر الأمواج تمتد على الرمال، فنزع حذاءه، وأسرع إلى البحر، وترك الأمواج تضرب قدميه».

.....	ال فعل
.....	نوعه

سابعاً (الخط) اكتب بخط النسخ:

إنسان بلا ثقافة كشجرة بلا ثمار.

ثامناً (التعبير الكتابي) أقرأ، ثم أجب:

اكتب قصة عن موقف لك مع حيوانك الأليف لا تستطيع نسيانه، مستخدماً أدوات الربط التالية:

(ثم - في البداية - بعد ذلك - وأخيراً)





ذاكر معانا



النموذج الرابع

أولاً (نص الاستماع المحرر من المحتوى) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

() (١) توجه الأصدقاء في الإجازة إلى النادي.
() (٢) ليل هي التي وجدت الصندوق الصغير.

على الجميع.

(ب) أكمل: أخفى سعيد صندوقاً صغيراً ووزع
(ج) أجب: ما الذي اتفق عليه الأصدقاء في نهاية القصة؟

ثانياً (الإملاء) اكتب ما يملي عليك:

ثالثاً (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى) أ) أقرأ الفقرة، ثم اختر:

«يعيش الناس في بلدان مختلفة حول العالم، ولكل شعب عاداته وتقاليده الخاصة، ففي بعض الدول نرى كيف يقدمون الشاي ترحيباً بالضيف، بينما في دول أخرى يقدمون القهوة، أيضاً نرى في الصين يأكلون بعيدان خشبية، بينما في بلادنا العربية يأكل الناس بالملاعق، لكل شعب طريقة الخاصة في العيش، فمعرفة ثقافات الشعوب تجعلنا نفهم الآخرين ولا نختلف معهم».

(١) معنى كلمة (ثقافة) (عادات موثوقة - مظاهر التقدم والرقي - ما يهتم به الإنسان)
(٢) مضاد كلمة (مختلفة) (متتشابهة - متنوعة - متوافقة)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗):

() كل شعب عاداته وتقاليده الخاصة.

(ج) أجب:

(١) ما الذي يتم تقديمه في بعض الدول ترحيباً بالضيف؟

(٢) هل تتشابه الطريقة التي يأكل بها الناس؟ وضح.





النموذج الخامس

أولاً (نص الاستماع المحرر من المحتوى) أستمع، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(الحب والتفاهم - المال - الشهرة)

(الصدقة الحقيقة تقوم على

(الفرح - العيد - الخلاف)

(يعرف الصديق في وقت

(ب) أكمل: الصداقة ليست مجرد كلمات بل

(ج) أجب: متى يجب الوقوف بجانب الصديق؟

ثانياً (الإملاء) اكتب ما يملي عليك:

ثالثاً (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى) أ) اقرأ، ثم ضع علامة (✓) أو (✗):

«مما يميز كل شعب ثقافته وعاداته وتقاليده الخاصة التي تعكس تاريخه وقيمه، فتستطيع من خلال الكتب والإنترنت معرفة كيفية احتفال الناس بأعيادهم وارتدائهم الملابس وتناولهم للأطعمة المميزة، فهذه المعرفة تعلمنا العيش معًا بسلام واحترام اختلافاتنا».

(١) يتميز كل شعب بثقافته وعاداته وتقاليده الخاصة.

(٢) المعرفة هي التي تعلمنا العيش معًا بسلام.

(ب) أجب: كيف نستطيع معرفة كيفية احتفال الناس بأعيادهم؟

رابعاً (النص الأدبي المحرر من المحتوى) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«ذهب خالد مع والده في رحلة إلى الحديقة الموجودة في أطراف المدينة، شاهد خالد الأشجار الضخمة التي تحولت إلى حجارة عبر السنين، أخبره والده أن هذه الغابة كانت خضراء منذ آلاف السنين لكن العوامل الطبيعية حولتها إلى أحجار صلبة، في نهاية الرحلة شعر خالد بالسعادة ووعد والده بالبحث ليتعرف ألوان وأشكال الصخور العجيبة».



(١) مراوف (تحولت) (٢) مضاد (السعادة)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) :

(١) ذهب (علي) مع والده في رحلة إلى الحديقة الموجودة في أطراف المدينة.

(٢) العوامل الطبيعية هي التي حولت الحديقة إلى أحجار صلبة.

(ج) أجب: بم شعر خالد في نهاية الرحلة؟ وبم وعد والده؟**خامسًا (النشيد المقرر) اقرأ البيتين، ثم أجب:**

الأسود الغالي أخوه الأبيض	بالحب تبني عزناً أيدينا
فارفع شعارًا للسلام فإنه	بالحب يبقى في الحياة سينينا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) معنى (عزنا) (٢) ماض (يُبقي)

(١) قوتنا - مودتنا - رفعتنا (٢) يذهب - يستمر - يدوم

(ب) حل: (١) أَلْ / أَسْ / وَ / دُ (٢) حَ / يَ / ُ**(ج) أجب:** ما أثر الحب على حياة البشر؟**سادسًا النحو (الأساليب) أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) محمد الدرس (فعل ماض) (٢) البت أمها. (فعل مضارع)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) «أكل سعيد الطعام». جملة (٢)

(١) (اسمية - فعلية) (٢) «تميز الشعب المصري بالكرم». جملة

(١) والديك. (٢) (٣) (٤)

سابعاً (الخط) اكتب بخط النسخ:

طاعة الوالدين واجبة.

ثامناً (التعبير الكتابي) اكتب قصة عن موقف حدث لك ولا تنساه مستخدماً:**(ثم - في البداية - بعد ذلك - وأخيراً)**

إجابة النموذج الأول

أولاً (نص الاستماع)

«عطشت حمامه فأتت نهرًا ترتوي منه، فرأيت نملة قد سقطت في الماء وأشرف على الهلاك، فأشفقت عليها ورمي ورقة شجر يابسة تعلقت بها النملة ونجت من الغرق، وفي اليوم الثاني أبصرت النملة صياداً ي يريد أن يصيد الحمام، فقالت: لا بد أن أرد الجميل للحمام، فاقربت النملة من الصياد وقرصته في رجله وهي مستنكرة فعله، ولما التفت وصاحت من الألم سمعت الحمام صياحه فطارت وهي تشكر صديقتها النملة التي أنقذتها».

(أ) ١- ✓ ٢- ✗

(ب) قرصته في رجله وهي مستنكرة فعله.

(ج) عندما رأت صياداً ي يريد أن يصيد الحمام اقتربت منه وقرصته في رجله فسمعت الحمام صياحه فانتبهت وطارت.

ثانياً (الإملاء)

«في الحديقة أشجار كثيرة، وهذه الأشجار مثمرة، جلس الطفل تحت الشجرة يستمتع بالظل وكان يحمل كتاباً في يده، قال الطفل: ما أجمل الطبيعة!».

ثالثاً (النص المعلوماتي)

(أ) ١- الصعوبات. ٢- يتشابه. (ب) ✗

(ج) ١- تكون من دول عديدة. ٢- بعاداته وتقاليده وقيمه وفكره.

رابعاً (النص الأدبي)

(أ) تحتوي - هي - حتى - تلك.

(ب) ١- شبيه. ٢- الجديدة. (ج) ١- الـ / عـ / صـ / رـ .
٢- الـ / هـ / بـ / ئـ . (د) يجب الحفاظ عليها من الضياع.

خامساً (النشيد المقرر)

(أ) ١- نداء. ٢- جمع.

(ب) يثري العقول ويساعد على تقدم البشر.

سادساً النحو (الأساليب)

(أ) ١- متى. ٢- الجندي.

٣- دروسي. ٤- أين. (ب) ١- أشرح. ٢- اسمع.

سابعاً وثامناً أجب بنفسك.

إجابة النموذج الثاني

أولاً (نص الاستماع)

«كريم تلميذ مجتهد يهوى القراءة، ولديه فضول وشغف لمعرفة تاريخ الديناصورات، طلب من أمه أن تشتري له كتاباً ليتعرف أنواع الديناصورات وطريقة حياتها، أحضرت الأم الكتاب وطلبت منه مهمة قراءة الكتاب؛ لتجيب عن استفساراته، وبعد قراءته وعدته بالذهب إلى متحف الديناصورات، فأصبح في ترقب لهذه الزيارة». (أ) ١- القراءة. ٢- الديناصورات. (ب) قراءة الكتاب.

(ج) وعدته بالذهب إلى متحف الديناصورات.

ثانياً (الإملاء)

«هذا بيت جميل يسكنه أحمد وأسرته، في الصباح ذهب أحمد إلى المدرسة ومعه حقيبته، قابل أحمد صديقه سعيداً وقال له: هيّا بنا نذهب إلى الصف معًا».

ثالثاً (النص المعلوماتي)

(أ) ١- عادات موروثة من الأجداد. ٢- شعب.

(ب) ١- ✗ ٢- ✗ (ج) شكل المنازل.



ثالثاً (النص المعلوماتي)

(أ) ١- وسليتهم. ٢- المدرسة.
(ب) ١- للرسم. ٢- السلام. (ج) أجب بنفسك.

رابعاً (النص الأدبي)

(أ) رحلة - أعدت - حديقة - فناء.
(ب) ١- جهزت. ٢- تفرق.
(ج) إلى حديقة الحيوان بالجيزة.

خامساً (النشيد المقرر)

(أ) اللغات - العقول - الغالي - عزنا.
(ب) ١- اختللت / تعددت. ٢- يغذي / ينمي.
٣- ير فعلنا. ٤- تشيد.
(ج) بيّن أن الناس - الأسود منهم والأبيض - إخوة يجمع بينهم الحب والعمل لرفة البشرية.

سادساً النحو (الأساليب)

الفعل الماضي: فرح - نزع - أسرع - ترك.
الفعل المضارع: تمتد - تضرب.

سابعاً وثامناً أجب بنفسك.**إجابة النموذج الرابع****أولاً (نص الاستماع)**

«ذات صباح توجه الأصدقاء في يوم الإجازة إلى حديقة منزل سعيد وبدؤوا في لعب لعبة الكنز المفقود، أخفى سعيد صندوقاً صغيراً ووزع خرائط البحث على الجميع، بدؤوا في البحث بحماس متبعين التعليمات الموجودة في الخرائط. فجأة توقفت ليلى ونادت: وجدته، فتحوا الصندوق فوجدوا في داخله هدية جميلة، فرحاً جميعاً واتفقوا على تكرار اللعبة الأسبوع القادم».

رابعاً (النص الأدبي)

(أ) ١- واسعاً. ٢- معلومة. (ب) ١- ✓ ٢- X
(ج) أنه يعد ميداناً فسيحاً لتطبيق ما يتعلمه التلاميذ من علم وفن.

خامساً (النشيد المقرر)

(أ) ١- تبني. ٢- يبقى. (ب) ١- الأبيض. ٢- السلام.
(ج) الأسود الغالي أخوه الأبيض. (د) شعار السلام.

سادساً النحو (الأساليب)

(أ) ١- قرأ. ٢- يساعد.
(ب) ١- كرم. ٢- ارحم.
٣- فعلية.

سابعاً (الخط) أجب بنفسك.

ثامناً (التعبير الكتابي)
في البداية - ثم - وفيما بعد - وفي النهاية.

إجابة النموذج الثالث**أولاً (نص الاستماع)**

«الصداقة كلمة صغيرة في حجمها، ولكنها كبيرة في مضمونها، وهي أجمل شيء في الوجود، فالصديق الحقيقي يظهر معدنه وقت الشدة والخلاف وليس وقت الرخاء، ولا تقتصر الصداقة على معرفة الصديق بل على تقبل عاداته وآرائه، مما أجمل الصداقة!».

(أ) ١- ✓ ٢- X (ب) وقت الشدة والخلاف.

ثانياً (الإملاء)

«في يوم من الأيام استيقظ علي مبكراً، خرج إلى الحديقة وسقى الزهور، قالت أمه: بارك الله فيك يا علي، أنت ولد مجتهد».



حمل الان

مجانا و مصريا

المراجعة رقم (6)

اختبار شهر فبراير





المحور الثالث : كيف يعمل العالم ؟





؟ اختبار قياس مستوى (١) ◀ (قصة الاستماع: لعنة الكُنْز) - الدرجة ✓ (.....)

١. استمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

تحتوي قاعات متحف الديناصورات على كنوز حقيقية تكشف لنا عن أسرار تلك الكائنات التي عاشت في الأرض قديماً ، والرحلة الاستكشافية في المتحف مثيرة للتسلية فضول الزائرين حول هذه المخلوقات ، والتعرف على المزيد من الحقائق العميقة عن تاريخ كوكب الأرض

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (حب الاستطلاع) : ٢ - مضاد (السطحية) :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - الرحلة الاستكشافية في متحف الديناصورات تثير فضول الزائرين . (.....)

٢ - نتعرف في متحف الديناصورات على حقائق عميقة عن تاريخ الفضاء . (.....)

(ج) علام يحتوي متحف الديناصورات ؟

٢. استمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أحب القراءة في المجلات العلمية ، ذات مرة قرأت عن الديناصورات وعرفت أنها حيوانات عملاقة كانت تعيش على الأرض في قديم الزمان ، ولكنها تعرضت للانقراض بسبب تغير الظروف المناخية على كوكب الأرض ، وقد توصل العلماء إلى كثير من المعلومات عنها عن طريق بقايا هياكلها العظمية التي وجدوها مدفونة في باطن الأرض.

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام ما يلي :

١ - لَا تَرَالُ الْدَّيْنَاصُورَاتُ مَوْجُودَةٌ فِي وَقْتِنَا الْحَالِيٌّ . (.....)

٢ - وَجَدَ الْعُلَمَاءُ هَيَاكِلَ الْدَّيْنَاصُورَاتِ مَدْفُونَةً فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ . (.....)

(ب) ١ - لِمَاًذَا تَعَرَّضَتِ الْدَّيْنَاصُورَاتِ لِلْانْقِرَاضِ ؟

٢ - كَيْفَ تَوَصَّلَ الْعُلَمَاءُ إِلَى مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْدَّيْنَاصُورَاتِ ؟



؟ اختبار قياس مستوى ◀ (لاحظ وتعلم : أدوات الاستفهام) - الدرجة ✓ (.....)

١. رَتِبِ الْكَلِمَاتِ: لِتُكَوِّنَ سُؤَالًا:

(١) زَارَ - كَمْ ؟ - الْمُتَحَفَ - سَائِحًا .

(٢) يُسَاعِدُكَ - فِي - مَنْ ؟ - وَاجِبَاتِكَ - عَمَلٍ

(٣) الْجَمَلُ - ؟ - يَعِيشُ - أَيْنَ .

(٤) تَمَارِسَ - ؟ - بِإِنْتِظَامَ - هَلْ - الرِّيَاضَةَ .

(٥) ؟ الْفَطَوْرِ - مَقَى - تَتَنَاهُلُ - طَعَامَ - ؟

٢. أَكْمِلِ الْأَسْئِلَةَ الْأَتِيَّةَ بِأَدَاءِ اسْتِفَهَامٍ مُنَاسِبَةٍ:

(أَيْنَ-لِمَادًا-كِيف-مَنْ-مَقَى-كَم)

► في حَيِّ الْقَاهِرَةِ الْجَدِيدَةِ. تَقَعُ الْغَابَةُ الْمُتَحَجَّرَةُ ؟
► الْأَسْبُوعَ الْمَاضِي. ذَهَبَ هَانِي إِلَى الْغَابَةِ الْمُتَحَجَّرَةِ ؟
► لِأَنَّهَا لَا مَثِيلَ لَهَا فِي الْعَالَمِ. تَعُدُ الْغَابَةُ الْمُتَحَجَّرَةُ أَثْرًا نَادِرًا ؟
► وَالِدُ هَانِي. كَانَ مُحِبًا لِلأَثَارِ وَالطَّبِيعَةِ ؟
► بِالْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا مِنَ الضَّيَاعِ. نَحْمِي الْمَحْمِيَاتِ الطَّبِيعِيَّةَ ؟
► مُعْلَمَةٌ وَاحِدَةٌ. مُعَلَّمَةٌ كَانَتْ فِي الرَّحْلَةِ ؟

٣. ضع سؤالاً لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَلِي:

؟ . - مَعِي خَمْسَةُ جُنَيْهَاتٍ.
؟ . - أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي غَدًا.
؟ . - أَسَافِرُ إِلَى أَسْوَانَ بِالْقِطَارِ.
؟ . - يَقْفُ الْمُعْلِمُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ.
؟ . - أَفِي تُسَاعِدُنِي فِي الْمُذَكَّرَةِ.
؟ . - نَعَمْ أُحِبُّ الْفَاقِهَةَ.
؟ . - لَوْنُ الْقَمِيصِ أَصْفَرُ



؟ اختبار قياس مستوى (١) ◀ (قصة: الغابة المُتحَجَّرَة) - الدرجة ✓ (.....)

١. اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

تعتبر الأحجار الملونة في الغابة المتحجرة كنوزاً طبيعية فريدة ، فهي نتيجة العمليات معقدة تحولت خلالها الأشجار إلى أحجار ملونة بألوان زاهية ، لا يوجد في الطبيعة مثيل لهذه الأحجار التي تحمل في أعماقها أسرار الزمن .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى كلمة (تعد) : ٢ - مضاد كلمة (صناعية) :
 (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :
 ١ - تعتبر الأحجار الملونة في الغابة المتحجرة كنوزاً طبيعية فريدة . (.....)
 ٢ - تحولت الأشجار إلى أحجار ملونة نتيجة لعمليات بسيطة وفي وقت قصير . (.....)
 (ج) ماذا تحمل الأحجار الملونة في أعماقها ؟

٢. اقرأ الفقرة ، ثم استخرج منها ما يلي :

في أثناء رحلتي إلى محمية (وادي الجمال) سمعت المرشد السياحي يقول : في مصر العديد من الأماكن الطبيعية التي لا مثيل لها ، وهذه الأماكن رائحة بعدي كبير من الحيوانات والنباتات النادرة التي يحب الحفاظ عليها ، ولهذا الغرض أعلنت الحكومة المصرية هذه الأماكن محميات طبيعية يحب الحفاظ على كل ما فيها.

١ - فعلاً مضارعاً ٢ - اسم إشارة : ..
 (ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
 ١ - معنى (النادرة) : (المشهورة - القليلة - القوية)
 ٢ - جمع (الغرض) : (المعرضون - المعرض - الأغراض)
 (ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام ما يلي :
 - يوجد في مصر عدد قليل من المحميات الطبيعية . (.....)
 - تهتم الحكومة المصرية بالحيوانات والنباتات النادرة . (.....)
 (د) ما المحمية التي كان يزورها بطل القصة ؟



اختبار قياس مستوى ◀ (الاحظ واكتشف: تكوين السؤال) - الدرجة ✓ (.....)

1. اختر أداة الاستفهام المناسبة لـكل سؤال ، بالإجابة المناسبة كالمثال:

-من- كم - أين) ذهب الأم؟
 -لتنشري الخضراء.
 -(من - لماذا - أين) وقف الأم عند بائع الخضراء ← ذهب الأم للسوق.
 -خمسة جنيهات.
 -البن و البنّة.
 -بعد أن يشتريوا الخضراء.
 -نعم ، يحب الولد التفاح.
 -تمسك البنّة الخسن.

2. ضع سؤالاً لـكل إجابة من الإجابات الآتية ، كالمثال:

-بدأت بحثي الأسبوع الماضي.
 -متى بدأ بحثك الجديد؟

-موضوع بحثي عن الاختلاف بين اللغات.
 -ذهبت للمكتبة ؛ لجمع المعلومات.
 -اشترك معي في البحث صديقي مروان.
 -نعم ، ساعدتني معلمة المكتبة.

3. عبر عن الصورة بأربعة أسئلة ؛ مستخدماً أدوات الاستفهام الآتية:



-متى?
 -ماذا?
 -أين?
 -كيف?

4. اختر أداة الاستفهام المناسبة:

(من - كم - هل)شجرة في الحديقة؟
 (لماذا - من - كم)تحرص على ممارسة الرياضة؟
 (كم - كيف - من)وضع الطعام للقطة؟
 (من - متى - أين)ستذهب إلى زيارة عمك؟
 (كيف - من - هل)حال جدك المريض؟
 (متى - كم - أين)مكتبة الحي؟





؟ اختبار قياس مستوى (١) ◀ (نشيد: الأرض) - الدرجة ✓ (.....)

١. اقرأ البيتين ، ثم استخرج منهما ما يلي :

فيك السماء ونجومها تهدينا
يُرِي العقولَ بيانها يعلينا

يا كوكب الأرض الذي يُؤويانا
وتتنوعت فيك اللغات تنوعا

١- أسلوب نداء : ٢- فعلًا مضارعاً
 ٣- فعلًا ماضيا ٤- اسمًا
 ٥- كلمتين متضادتين ٦- معنى اختلفت :
 (ب) أجب :

١- ما فائدة النجوم التي في السماء كما ذكر الشاعر ؟

٢- إلام يوجه الشاعر حديثه في البيتين ؟

(ج) هات من البيتين كلمة لها نفس الوزن : (الحُقول ،)

بالحب تبني عزناً أيدينا
بالحب يبقى في الحياة سينينا

٢. اقرأ البيتين ، ثم استخرج منهما ما يلي :

الأسود الغالي أخوه الأبيض
فارفع شعاراً للسلام فإنه

١- فعل أمر ٢- حرف جر :
 ٣- مفرداً : ٤- جمعاً :
 ٥- معنى (مجدنا) ٦- مضاد (تهدم)
 (ب) أجب :

١- ما أثر الحب في حياة البشر ؟

٢- ما الشعار الذي طلب مثنا الشاعر رفعه ؟

(ج) هات من البيتين كلمة لها نفس الوزن : (العالى ،)





؟ اختبار قياس مستوى ◀ (التعبير الكتابي : نموذج كتابة فقرة معلوماتية)

– الدرجة ✓ (.....)

١. رتب الفقرات التالية : ليحصل على فقرة معلوماتية صحيحة ، ثم اكتبها :

(...) وَنَطَوَرَتِ الْمَنَازِلُ بَعْدَ ذَلِكَ لِتُبْنَى مِنَ الطُّوبِ الْبَنِ ، وَتَمَّ اسْتِخْدَامُ الْحِجَارَةِ ، وَبَعْدَ ذَلِكَ بُنِيَتِ الْمَنَازِلُ مِنَ الطُّوبِ الْأَحْمَرِ الْمُعَرَّضِ لِلْحَرَارَةِ .

(...) يُعَدُّ الْمَنْزِلُ الْمَأْوَى الْأَسَاسِيَّ لِلْإِنْسَانِ ، وَقَدْ مَرَّ بِتَطْوِيرَاتٍ عَدِيدَةٍ عَلَى مَرْعُوسِهِ .

(...) فِي الْبِدَائِيَّةِ ، سَكَنَ الْإِنْسَانُ الْكُهُوفَ ، وَلِكِنَّهُ كَانَ يُوَاجِهُ صُعُوبَةً فِي الْبَحْثِ عَنْهَا ، وَالْعِيشِ فِيهَا : فَكَانَ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ أَنْ يَجِدْ بَدِيلًا أَفْضَلَ ، فَصَنَعَ الْحِيَامَ مِنْ عِظَامِ الْحَيَوَانَاتِ الْضَّخْمَةِ وَجُلُودُهَا وَمِنَ الْأَشْجَارِ .

(...) لَقِدْ جَعَلَتِ الْمَنَازِلُ الْحَدِيثَةُ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ أَكْثَرَ سُهُولَةً وَرَاحَةً .

(...) ثُمَّ مَرَّتِ السَّنَوَاتُ ، وَاسْتَطَاعَ الْإِنْسَانُ بِنَاءً نَاطِحَاتٍ سَحَابٍ .

العنوان مَنَازِلُ الْإِنْسَانِ عَبْرَ التَّارِيخِ

مقدمة

خاتمة

٢. اكتب فقرة معلوماتية مُستعيناً بالمعلومات الاتية والرسم التوضيحي :

المُرْخَلَةُ التَّالِيَّةُ :	تَوَفِّيَ الرَّمْرَلَةُ التَّالِيَّةُ :	الْمُرْخَلَةُ الْأُولَى :	لِلنَّبَاتِ أَهَمِيَّةُ كِبِيرَةٌ فِي الْحَيَاةِ ، فَهُوَ مَصْدُرٌ لِلْغَدَاءِ وَالْهَوَاءِ النَّقِيِّ .
مَرْخَلَةُ الْحَصَادِ : حِيَثُ يَتَمُّ قَطْفُ التَّمَارِ وَجَمْعُهَا : لِلْأَسْتِقْدَادِ مِنْهَا .	مَرْخَلَةُ الْإِنْبَاتِ ، وَفِيهَا تَخْرُجُ وَالْهَوَاءُ الْأَوْرَاقُ مِنَ السَّاقِ ، ثُمَّ تَلِيهَا مَرْخَلَةُ الإِزْهَارِ وَالنُّضُجِ .	الظُّرُوفُ الْمُنَاسِبَةُ لِلنَّبَاتِ (الْتَّرْبَةُ ، وَالْمَاءُ ، وَالضَّوْءِ) .	





اختبار قياس مستوى ◀ (الموضوع الأول) - الدرجة ✓ (.....)

السؤال الأول : (نص الاستماع) استمتع إلى الفقرة ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

1- للديناصورات نوع واحد فقط. (.....)

2- تم اكتشاف بقايا الديناصورات في أماكن مختلفة حول العالم. (.....)

(ب) - من الذي أخبر بطل القصة بهذه المعلومات عن الديناصورات ؟

2. كيف عرف العلماء معلومات عن الديناصورات ؟

السؤال الثاني : (الإملاء) اكتب ما يملئ عليك :

السؤال الثالث : (القراءة) (١) (النص المعلوّماتي) المحرر من المحتوى أقرأ ، ثم أجب

تعد الغابة المتحجرة أثراً طبيعياً نادراً ومميراً، وقد كانت الغابة المتحجرة قديماً أشجاراً عاديّة من الخشب، ولكنها بمرور الزّمن تحولت إلى أحجار بسبب عوامل بيئيّة مختلّفة وتنميّز مصر بهذه الغابة المتحجرة النادرة التي تُعتبر الأكثَر تميّزاً في العالم من حيث الاتساع والمساحة؛ لذا يجُب علينا الحفاظ على كل ما فيها من التلّف.

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- معنى (قليلاً) ٢- مضاد (ثبت) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- الغابات المتحجرة تضم أشجاراً عاديّة من الخشب. (.....)

(ج) ١- بماذا تتميّز الغابة المتحجرة الموجودة في مصر ؟

٢- ماذَا يجُب علينا تجاه الغابة المتحجرة ؟



(٢) (النص الأدبي المحرر من المحتوى) (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:
أحب الرحلات المدرسية كثيراً حيث نزور فيها العديد من الأمانات المهمة والمميرة، وفي آخر رحلة ذهبت إلى محمية رأس محمد، شاهدت فيها مجموعة من الكائنات النادرة، وقد كان الغرض من هذه الرحلة التعرف على هذا المكان المميز الذي يُؤوي كثيراً من الحيوانات والطيور والنباتات التي لا مثيل لها.

١- معنى (الهدف) ٢- مضاد (الكثيرة)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- المكان الذي يُؤوي كائنات نادرة لحمايتها يُسمى (حديقة - محمية - غابة)

(ج) ١ - ماذا نزور في الرحلات المدرسية ؟

٢ - ماذا تُؤوي محمية (رأس محمد) ؟

السؤال الرابع : (النشيد) اقرأ البيتين، ثم أجب :

بالحب تبني عرنا أيدينا
بالأسود الغالي أخوه الأبيض
بالحب يبقى في الحياة سنينا
فأرفع شعراً للسلام فإنه

- ما الشاعر الذي طلب الشاعر أن يرفع على كوكب الأرض ؟ ولمَّاذا ؟

السؤال الخامس : (النحو) (أ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١..... معلمي الذي أقدرها. (اسم إشارة مناسب)

٢..... تذهب إلى المدرسة ؟ ج / في الثامنة صباحاً. (أداة استفهام مناسبة)

٣..... الطائرة على أرض المطار. (فعل ماض)

(ب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - تقع الغابة المتحجرة في حي القاهرة الجديدة. (ضع سؤالاً لهذه الإجابة)

٢. تشتد حرارة الجو على الصيف. (صوب الخطأ النحوي)



السؤال السادس: (الخط) اكتب بخط النسخ:
الغابة المتحجرة كثُر تارِيخي يحب الحفاظ عليه.

السؤال السابع : (التعبير) :

- اكتب فقرة معلوماتية عن الديناصورات وما أصابها بسبب تغير المناخ مراعيًّا عناصر الفقرة المعلوماتية، وهي (العنوان - المقدمة - الموضوع - الخاتمة) بعدها كلامات يتراوح بين (٥٠ و ٧٠) كلمة.

نص استماع

تفاجأت كثيًرا عندما عرفت أن الإنسان ليس أول كائن حي سكن الأرض حيث أخبرنا معلم العلوم أن هناك كائنات أخرى سبقته مثل : الديناصورات التي انقرضت قبل حوالي ٦٥ مليون سنة ، وقد كان للديناصورات أنواع مختلفة ، فمنها ما كان يتغذى على النباتات، ومنها ما كان يتغذى على اللحوم، وقد عرف العلماء كثيًرا من المعلومات عنها عن طريق دراسة بقايا هيكلها العظمية التي تم اكتشافها في كثير من الأماكن حول العالم.





المحور الثالث : كيف يعمل العالم ؟





؟ اختبار قياس مستوى (١) ◀ (قصة الاستماع : الصديقتان) - الدرجة ✓ (.....)

١. استمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

تختلف الثقافات بين الأمم والشعوب ، فكل مجتمع يمتلك شكلاً مميّزاً من العادات والتقاليد التي تعكس تاريخه وجغرافيته ، وهذا التنوع الثقافي ثراءً حقيقياً للإنسانية يجعل العالم مكاناً مثيراً للاكتشاف ، وهذا التنوع لم ينشأ حديثاً ، ولكنه موروث ثقافي يتطور مع الزمن » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (فريداً) : ٢ - مضاد (قديماً) :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - كل المجتمعات لها شكل واحد من العادات والتقاليد . (.....)

٢ - التنوع الثقافي بين الشعوب نشأ حديثاً . (.....)

(ج) ماذا تعكس عادات وتقاليد المجتمع ؟

٢. استمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

كنت أتعجب كثيراً عندما أشاهد على التلفاز من يلبسون ثياباً تختلف عن ثيابنا ، ويتكلمون لغة تختلف عن لغتنا فذكرت ذلك لوالدي فقال : لكل بلد من بلاد العالم ثقافته التي تميزه عن غيره من البلدان ، وتمثل مظاهر هذه الثقافة في الطعام والملابس والعادات والأغاني والتراث الشعبي والآثار وغيرها ، وعلى كل إنسان أن يحترم ثقافات البلدان الأخرى وعاداتها ، ويعرف عليها ويقبلها أيضاً وإن اختلفت عن عادات بلده وثقافته.

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام ما يلي :

١ - تَتَفَقُّ جَمِيعُ بِلَادِ الْعَالَمِ فِي ثَقَافَاتِهَا . (.....)

٢ - تَتَمَثَّلُ مَظَاهِرُ الثَّقَافَةِ فِي الْمَلَابِسِ وَالْأَطْعَمَةِ وَالْعَادَاتِ فَقَدْ . (.....)

(ب) ١ - اذْكُرْ بَعْضَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُمَيِّزُ ثَقَافَةَ كُلَّ بَلَدٍ عَنِ الْأَخْرِ .

٢. مَاذَا يَجِبُ عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ تِجَاهَ ثَقَافَاتِ الْبِلَادِ الْأُخْرَى ؟



؟ اختبار قياس مستوى ◀ (لاحظ وتعلم : اللام الشمسية واللام القمرية)
- الدرجة ✓ (.....)

١. صنف الكلمات التالية إلى كلمات بها لام شمسية ، وأخرى بها لام قمرية

الصاروخ
الشباك

الكواكب
الدجاج

السفينة
الهاتف

الكريسي
المأذنل

لام قمرية

لام شمسية

٢. أكمل الجمل الآتية بكلمة تبدأ ب (ال) ، ثم حدد نوع اللام كالمثال :



- نذهب إلى المدرسة ؛ لنتعلم.

- شرح معلمي.....

- بني العصفوري فوق الشجرة.

- أتحدث العربية.

- ينير لنا الليل.

-اليوسفي من المحاصيل التي تظهر في فصل

٣. هذه الصور تبدأ أسماؤها بحرف (ل) ، اكتب اسم كل صورة مضافاً إليه (ال) :



٤. اقرأ ، واستخرج الخطأ الإملائي فيما يأتي ، وصوبه كالمثال :

عرض أحد الخطاطين لوحة كتبها في متحفه ، تميزت الوحة بأن كل شيء فيها كان جميلاً ، اللغة التي كتب بها سهلة ، والون مناسب للعين ، والإطار بارز وجذاب تسلل أحد الصوص في البطن ، ليُسرقها ، ولكن الحارس كان يقظاً ؛ فقبض عليه .

الكلمة الخطأ	اللوحة	التصويب
اللوحة	اللوحة	التصويب



؟ اختبار قياس مستوى (١) ◀ (قصة : مسرح المدرسة) - الدرجة ✓ (.....)

١. اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

يحتفل العالم في الثامن عشر من ديسمبر بالاليوم العالمي للغة العربية على نطاق واسع ، حيث يشهد هذا اليوم مراسم تكريم الأدباء والشعراء الذين أسهموا في إثراء تراثنا الثقافي الذي يعكس روعة لغتنا الجميلة

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (طقوس وعادات) : ٢ - جمع (الشاعر) :
 (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :
 ١ - يحتفل العالم في الثامن عشر من سبتمبر بالاليوم العالمي للغة العربية . (.....)
 - الأدباء والشعراء أسهموا في إثراء تراثنا الثقافي . (.....)
 (ج) ماذا يشهد اليوم العالمي للغة العربية كما فهمت من الفقرة ؟

٢. اقرأ الفقرة ، ثم استخرج منها ما يلي :

عند نجاحي أهداي وآلي كتاباً شائقاً كتب باللغة العربية الفصحى يحوي العديد من قصص التراث التي تمثل جزءاً لا يتجزأ من ثقافة أمتنا العظيمة ، سلكت طريقتي بين صفحات الكتاب وقد تهلل وجهي لما وجدته فيه من حكم جميلة وأقوال عظيمة زادت روعة وجمالاً.

١ - ظرف مكان ٢ - فعل ، وبيان نوعه
 ٣ - كلمة بها تنوين بالفتح ٤ - كلمة بها مدد بالياء

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى (تهلل وجهي) : (تعجبت - حزنت - فرحت)
 ٢ - مضاد (شائقاً) : (مملاً - ممتعاً - لذيداً)

(ج) أكمل :

١ - هدية الوالد لابنه كانت كتاباً باللغة
 ٢ - قصص التراث تمثل جزءاً لا يتجزأ من
 (د) لماذا تهلل وجهه كاتب الفقرة عند قراءة هذا الكتاب ؟



اختبار قياس مستوى ◀ (لاحظ واكتشف: أنواع الفعل) - الدرجة ✓ (.....)

1. ضع الفعل المناسب تحت كل صورة (رسم - ارسم - يرسم) :



..... / /

2. أقرأ، ثم صنف الأفعال التالية في الجدول:

أقامت سلوك يلقي قُمْ سَنَعْرِفْ تَحَدَّثِي

الفعل المضارع	الفعل الأمر	الفعل الماضي
يَدْلُ عَلَى فِعْلٍ يَحْدُثُ الْآن	يَدْلُ عَلَى فِعْلٍ سَيَحْدُثُ فِي الْمُسْتَقْبَل	يَدْلُ عَلَى فِعْلٍ حَدَثَ وَانْتَهَى
.....

3. أكمل الجدول الآتي:

فعل أمر	فعل ماضٍ	فعل مضارع
.....	يَلْعَبُ
.....	قرأً
اسمع
.....	يُسَافِرُ
.....	حملَ
اجلس

4. صل كل فعل بنوعه:

- يذهب

- ماضٍ

- لعب

- ذهب

- مضارع

- العِب

- اذهب

- أمرٌ

- نَلْعَبُ .



؟ اختبار قياس مستوى (١) ◀ (النص المعلوماتي : ثقافات الشعوب) - الدرجة ✓ (.....)

١. أقرأ الفقرة، ثم أجب :

تختلف العادات والتقاليد من شعب لآخر ، فكل شعب يمتلك تراثا ثقافياً خاصاً به ، وعندما نتعرف على ثقافات الشعوب الأخرى فإننا نكتسب فهماً أعمق لأنفسنا وللعالم من حولنا ، وهذا الفهم المتبادل يُذلل عملية التواصل بين الشعوب ويساعد على بناء علاقات قائمة على التعاون والاحترام المتبادل .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (يسهل) : ٢ - جمع (العادة) :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - تختلف العادات والتقاليد من شعب لآخر . (.....)

٢ - الفهم المتبادل بين الشعوب يعقد عملية التواصل . (.....)

(ج) كيف نكتسب فهماً أعمق لأنفسنا وللعالم من حولنا كما فهمت من الفقرة ؟

٢. أقرأ الفقرة ، ثم استخرج منها ما يلي :

في بعض الأحيان يتعرض الإنسان لمواقف محرجة بسبب جهله بثقافة شعب غير شعبه وعَدَم اطلاعه على عادات هذا الشعب وتقاليده ، فمَعْرِفَة ثقافات الشعوب تُذَلِّل العقبات التي تُعَدُّ مانعاً من التواصل مع هذه الشعوب ؛ لِذَلِكَ عَلَيْنَا أَن نَحْرِصَ عَلَى تَعْرِفِ الثقافات المُتَنَوِّعة لِشُعُوبِ الْعَالَمِ الْمُخْتَلِفَةِ.

١ - كلمة بها لام سميّة : ٢. فعلًا ، وَيَنْ نَوْعَهُ

٣ - اسمًا موصولاً ٤ - حرف جر

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

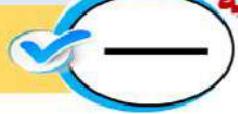
١ - معنى (اطلاعه) : (حمايةه - تعرفه - صعوده)

٢ - مفرد (عادات) : (عادي - عادة - عدد)

(ج) أكمل : ١ - جهل الإنسان بثقافات الشعوب الأخرى يعرضه أحياناً لـ

٢ - معرفة ثقافات الشعوب يساعدنا على مع هذه الشعوب.

(د) ما واجبنا نحو ثقافات الشعوب الأخرى ؟



؟ اختبار قياس مستوى ◀ (لاحظ واكتشف: الجملة الفعلية) - الدرجة ✓ (.....)

١. اقرأ الجمل الآتية، وحدد الفعل ونوعه:

نوعه	الفعل	الجملة
مضارع	يَتَمَيَّزُ	يَتَمَيَّزُ كُلُّ شَعْبٍ عَنْ غَيْرِهِ بِاللُّغَةِ وَالْفُنُونِ.
		مَعْرُوفَةُ لُغَةِ الشُّعُوبِ مُهْمٌ لِتَتَوَاصَلَ مَعَهُمْ.
		يَتَمَيَّزُ الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ بِالْجُودِ وَالْكَرَمِ.
		امْتَدَّتِ الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ إِلَى آلَافِ السَّنِينَ.
		احْتَرِمْ عَادَاتِ وَتَقَالِيدَ مَنْ حَوْلَكَ.

٢. حول الجمل الفعلية إلى جمل اسمية، وبالعكس:

..... أَيْ سَافَرَ أَمْسٌ إِلَى الْقَاهِرَةِ.

..... سَيَقْفِرُ أَخِي فَرَحًا عِنْدَ رُؤْيَتِهِ لِلْهَدِيَّةِ.

..... الْفَرَاسَاتُ تَطِيرُ فَوْقَ الزُّهُورِ.

..... تَعِيشُ أَسْرَتِي فِي مَنْزِلٍ جَمِيلٍ.

..... تُحِبُّ جَدِّي الْأَشْغَالُ الْيَدِيَّةِ.

..... أَخْيَتِي حَصَلَتْ عَلَى وِسَامِ التَّفْوُقِ.

٣. اقرأ الفقرة و وارسم دائرة حول الجمل الفعلية، ثم استخرج الأفعال، وحدد نوعها: ذهبت إلى الغابة مع أسرتي، واقتربت من النهر؛ فصرخت أمي: توقف يا عمرو، لا تقترب أكثر حتى لا تقع في المياد.

نوعه	ال فعل

٤. أكمل الجمل الفعلية الآتية بما هو مطلوب بين الأقواس:

(فعل ماضٍ) برج إيفل بِفَرَنْسَا الْعَامِ الْمَاضِيِّ.

(فعل مضارع) الْعُلَمَاءُ بِدِرَاسَةِ الْآثارِ الْقَدِيمَةِ.

(فعل أمرٍ) عَلَى لُغَتِكَ الْعَرَبِيَّةِ؛ فَهِيَ هُوَيْتُكَ.



؟ اختبار قياس مستوى ◀ (التعبير الكتابي : نموذج كتابة قصصية) - الدرجة ✓ (.....)

١. أقرأ القصة ، ثم حللها إلى عناصرها الأساسية :

ذات صباح سُكِنَ جَارٌ جَدِيدٌ الشَّقَّةُ الْمُقَابِلَةُ لَنَا ، وَعِنْدَمَا كُنْتُ أَرْحُبُ بِهِ ، اكْتَشَفْتُ أَنَّهُ جَزَائِرِيُّ الْجِنِّيَّةِ مِنْ لَهْجَتِهِ ، وَلَمَّا بَدَأْنَا الْحَدِيثَ لَمْ نَتَوَاصَلْ جَيْدًا ، فَقَدْ كُنَّا نَتَحَدَّثُ بِلَهْجَاتِنَا الْخَاصَّةِ بِبَلَدِنَا ؛ فَشَعَرْتُ بِالْإِخْرَاجِ ، وَأَحْمَرَ وَجْهِي ، وَهُنَا خَطَرْتُ لِي فِكْرَهُ قَدْ تُسَاعِدُنَا عَلَى التَّوَاصُلِ بِشُكْلٍ جَيْدٍ ، وَهِيَ أَنْ نَتَحَدَّثُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفُصْحَى فَالْتَّوَاصُلُ بِهَا أَسْهَلُ مِنْ التَّوَاصُلِ بِاللَّهَجَاتِ ، كَانَ الْأَمْرُ جَدِيدًا عَلَيَّ ، وَلَكِنْ بِالْتَّدْرِيجِ فَهُمْ كُلُّ مِنْنَا الْآخَرِ ، وَأَصْبَحْنَا صَدِيقَيْنِ».

-المُشْكِلَةُ :

-الْبِدَائِيَّةُ :

-تَصَاعُدُ الْأَحْدَادِ :

-تَرَاجُعُ الْأَحْدَادِ :

-النَّهَايَةُ :

٢. أقرأ ، وأكمل بِكَلِمَاتِ الرَّبِطِ الْأَتِيَّةِ :

(ولكن - ذات يوم - بعد ذلك - وأخيراً)

..... ذَهَبَ أَنَّسٌ فِي رِحْلَةٍ لِلتَّخِيمِ ، وَبَعْدَ الْعَصْرِ خَرَجَ ؛ لِيُحْضِرَ بَعْضَ أَغْصَانِ الشَّجَرِ ؛ لِيُشْعِلَ النَّارَ بِاللَّيْلِ لِلتَّدْفِيَةِ لِلْأَسْفِ ضَلَّ الظَّرِيقَ ، وَشَعَرَ بِالْخَوْفِ الشَّدِيدِ ، فَكَرِّأْنِي يَصْعَدُ فَوْقَ جَبَلٍ عَالٍ ؛ لِيَرَى مَكَانَ الْمُخِيمِ مِنْ بَعْدِهِ ، الْمُخِيمَ سَالِمًا ؛ بِسَبِيلِ فِكْرَتِهِ الْذِكِيرَةِ.

٣. أكتب قِصَّةً تَتَحَيَّلُ فِيهَا أَنَّكَ كُنْتَ مُسَافِرًا ، وَضَلَّتْ طَائِرَتُكَ الظَّرِيقَ ، وَهَبَطَتْ عَلَى جَزِيرَةٍ نَائِيَّةٍ ، ثمَّ حلَّ عَنَّاصِرَهَا.



؟ اختبار قياس مستوى ◀ (الموضوع الثاني) - الدرجة ✓ (.....)

السؤال الأول : (نص الاستماع) استمِع إلى الفقرة ، ثم أجب :

(أ) اخْتُرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَبْيَنَ الْقُوْسِينَ :

1- مِنَ الطَّعَامِ الْمُمِيزِ لِمِصْرَ (السوشي - الْفُولُ - الْبَيْتَنَا)
2- يُعَدُّ الطَّعَامُ جُزْءًا مِنْ كُلُّ بَلَدٍ . (جَيْشٍ - شَعْبٍ - ثَقَافَةٍ)

(ب) 1- مَا الطَّعَامُ الَّذِي تَشْتَهِرُ بِهِ إِيَّاتِيَا ؟

2- مَا الطَّعَامُ الَّذِي تَشْتَهِرُ بِهِ الْيَابَانُ ؟

السؤال الثاني : (الإملاء) اكتب ما يُمْلَى عَلَيْكَ :

السؤال الثالث : (القراءة) (١) (النص المعلوماتي المحرر من المحتوى اقرأ ثم أجب

ثقافات الشعوب تعني العادات والتقاليد التي يتبعها الناس في حياتهم ولكل شعب من شعوب العالم طريقة مميزة في الأطعمة والملابس وغيرها ، والاطلاع على ثقافات الشعوب المتنوعة يدلل العقبات في التواصل مع هذه الشعوب.

(أ) اخْتُرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَبْيَنَ الْقُوْسِينَ :

1- معنى (الاطلاع) : (التعارف - العمل - التعاون)
- مفرد (الشعوب) : (الشّعاب - الشّعب - الشّعبنة)

(ب) أكمل ما يلي :

- الاطلاع على ثقافات الشعوب يدلل في التواصل معها.

(ج) 1- ما المقصود بثقافات الشعوب ؟

2- اذْكُرْ بعْضَ الْأَمْوَارِ الَّتِي تُمِيزُ كُلَّ شَعْبٍ عَنِ الْآخِرِ .



(٢) (النص الأدبي المحرر من المحتوى) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

أحب القراءة في كتب التراث كثيراً، وذلك للاطلاع على ثقافة أمتنا العربية و تاريخها، فهذه الكتب تحوي معلومات في مجالات متعددة تفيد القاريء وتنمي ثقافته، ولكن أحياناً ثقابلي بعض العقبات كصعوبة بعض المفردات مما يكون أحياناً مانعاً من فهم الكلام فأستعين بالمعجم؛ ليذللني فهم هذه المفردات الصعبة.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى (يذلل) (يعلل - يسهل - يذلل)

٢ - مفرد (العقبات) : (العاقبة - العقاب - العقبة)

(ب) أكمل ما يلي : - تحوي كتب التراث معلومات في متنوعة .

(ج) ١ - لماذا يحب بطل القصة قراءة كتب التراث ؟

..... ٢ - مالذي تفعل إذا قابلت مفردات صعبة وانت تقرأ في كتب التراث ؟ .

السؤال الرابع : (النشيد) اقرأ البيتين، ثم أجب :

يُرِي الْعُقُولَ بَيَانُهَا يُعْلِيَنَا
وَتَنَوَّعَتْ فِيهَا الْلُّغَاتُ تَنَوُّعاً

بِالْحُبِّ تَبْنِي عِزَّنَا أَيْدِيَنَا
الْأَسْوَدُ الْغَالِي أَخْوَهُ الْأَبَيَضُ

- ما أهمية تنوع اللغات كما فهمت من البيتين ؟

السؤال الخامس : (النحو) (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - يقرأ الجد الأخبار في الجريدة . كلمة (يقرأ) فعل (ماض - مضارع - أمر)

٢ - السماء تمطر في الشتاء . الجملة السابقة جملة (فعلية - اسمية)

٣ تذهب إلى النوم ؟ ج / الساعة العاشرة مساء . (أين - متى - كيف)

(ب) أجب بالمطلوب بين القوسين :

١ معلمون ناجحون . (ضمير متكلم)

٢ هو الكوكب الذي نعيش عليه . (اسم إشارة)

السؤال السادس : (الخط) اكتب بخط النسخ :

اللغة العربية تمثل تاريخنا و هويتنا .



السؤال السابع : (التعبير) :

اكتب قصّةً عنِ الرّفِقِ بِالْحَيَوَانَاتِ مُرَاعِيًّا عَنَاصِرَهَا ، وَهِيَ (العنوانُ - الزَّمَانُ - المَكَانُ - الشَّخْصِيَّاتُ - الْأَحْدَادُ) بِعَدَدِ كَلِمَاتٍ يَتَرَاقُحُ بَيْنَ (٥٠ و ٧٠) كَلِمَةً.

نص استماع

بعد ساعات من البحث والاطلاع انتهت من إعداد البحث الذي طلبه منا المعلم وكان مما كتبته في هذا البحث أن الطعام يعد جزءاً مهماً من ثقافة كل بلد، وكل بلد أطعمة مميزة له ، فعلى سبيل المثال تشتهر إيطاليا بالبيتزا والباستا، كما تشتهر مصر بالفول والكشري، أما اليابان فمعروفة بالسوشي ومن الجميل أن نتعرف على ما تتميز به الدول من ثقافات مختلفة.





؟ اختبار قياس مستوى (١) ◀ (شهر فبراير) - الدرجة ✓ (.....)

أولاً (نص الاستماع المحرر من المحتوى) استمع، ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) أبصرت النملة صياداً يريد أن يصيد الحمام. (.....)

(٢) لم ترد النملة الجميل لصديقتها. (.....)

(ب) أكمل دنت النملة من الصياد و.....

(ج) أجب كيف ردت النملة الجميل للحمامة ؟

ثانياً (الإملاء) اكتب ما يملي عليك :

ثالثاً النص المعمولى المتحرر من المحتوى) (أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:

ت تكون قارة إفريقيا من دول عديدة، ويتميز كل شعب عن غيره بعاداته وتقاليده وقيمته وفكرة، ويجب على الدول أن تذلل العقبات كاختلاف اللغات مثلاً؛ لليستطيع أبناؤها الاطلاع على هذه الثقافات وممارسة بعضها، وذلك من خلال المشاركة في الندوات والمؤتمرات والفنون..

(١) معنى كلمة (العقبات) (الهوايات - الصعوبات - الموروثات)

(٢) مضاد كلمة (يتميز) (يتشابه - يتجاهل يتغير)

(ب) ضع علامة (✓) أو (X) : الشعوب تتشابه في العادات والتقاليد والأفكار. (.....)

(ج) أجب: (١) مم تكون قارة إفريقيا ؟

(٢) ما الذي يتميز به كل شعب ؟



رابعاً النص الأدبي المتحرر من المحتوى) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

تعد هضبة الجيزة كنزاً أثرياً لا مثيل له، وهي من أشهر المواقع السياحية منذ العصور القديمة حتى اليوم، وتحتوي تلك الهضبة مقابر ملوك الأسرة الرابعة، وهي أهرام كل من خوفو وخفاف و منكاورع و تمثال أبي الهول الشهير، ويجب علينا الحفاظ عليها من الضياع.

فعلاً مضارعاً ألقا لينة

ضمير غائب اسم إشارة للبعيد

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف (مثيل) (شبيه - وجود - شكل)

(٢) مضاد (القديمة) (الجديدة - الكبيرة - الصغيرة)

(ج) حل:

(١) الْعُصُورُ / / / / (٢) الْهَضْبَةُ / /

(د) أجب: ما الذي يجب علينا فعله تجاه آثار بلادنا؟

خامساً (النشيد المقرر) أ) اقرأ البيتين، ثم تخير الإجابة الصحيحة:

فيك السما ونجومها تهدينا

يا كوكب الأرض الذي يؤوينا

يثير العقول بيانها يعلينا

وتنوعت فيك اللغات تنوعاً

(١) (يا كوكب الأرض) أسلوب (تعجب - نداء)

(٢) (نجوم) اسم (مفرد - جمع)

(ب) أجب: ما أثر تنوع اللغات والثقافات بين بني البشر؟

سادساً النحو (الأساليب) أ) صوب ما تحته خط :

(١) من يستيقظ أبي؟

(٢) الجنـي شـجـاع

(٣) أذهب إلى المـضـرـسـة صـبـاحـاً

(٤) لـمـاـذـا تـقـعـ أـسـوـانـ؟

(ب) اختر :

(١) أنا (يشرح - أشرح) الدرس.

(٢) (اسمع - اسمع) الكلام يا إبراهيم.



سابعاً (الخط اكتب بخط النسخ:
أعظم نجاح الذي يأتي بعد مشقات.

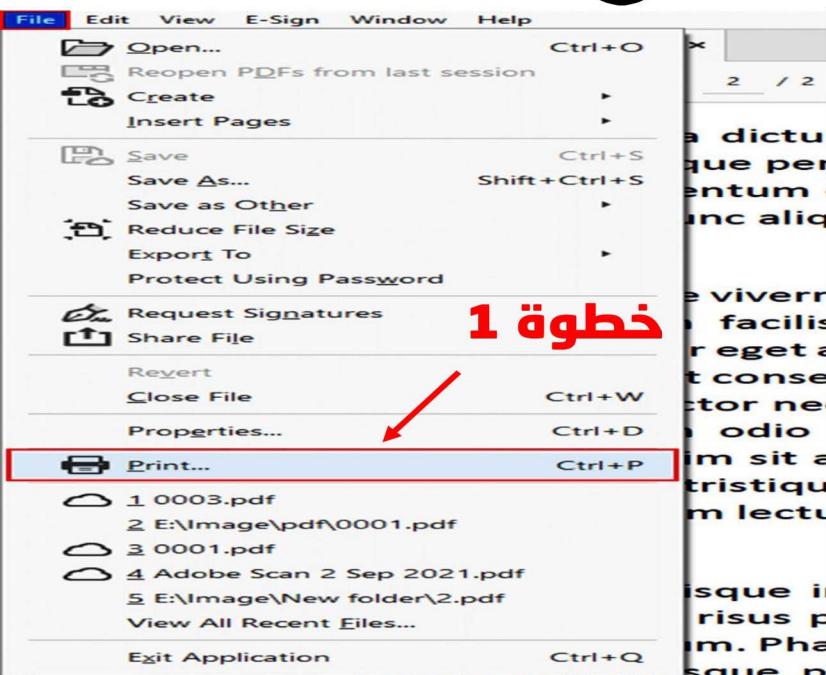
ثامناً التعبير الكتابي) اكتب فقرة معلوماتية عن الغابة المتحجرة

(نص الاستماع)

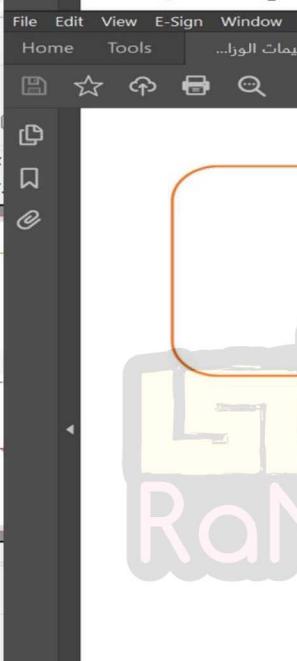
عطشت حمامه فأنت نهراً ترتوي منه، فرأة نملة قد سقطت في الماء وأشرفت على الهلاك، فأشفقت عليها ورمي ورقة شجر يابسة تعلقت بها النملة ونجت من الغرق، وفي اليوم الثاني أبصرت النملة صياداً يريد أن يصيد الحمامه، فقالت: لا بد أن أرد الجميل للحمامه، فاقربت النملة من الصياد وقرصته في رجله وهي مستنكرة فعله، ولما التفت وصاحت من الألم سمعت الحمامه صياحه فطارت وهي تشكر صديقتها النملة التي أنقذتها.



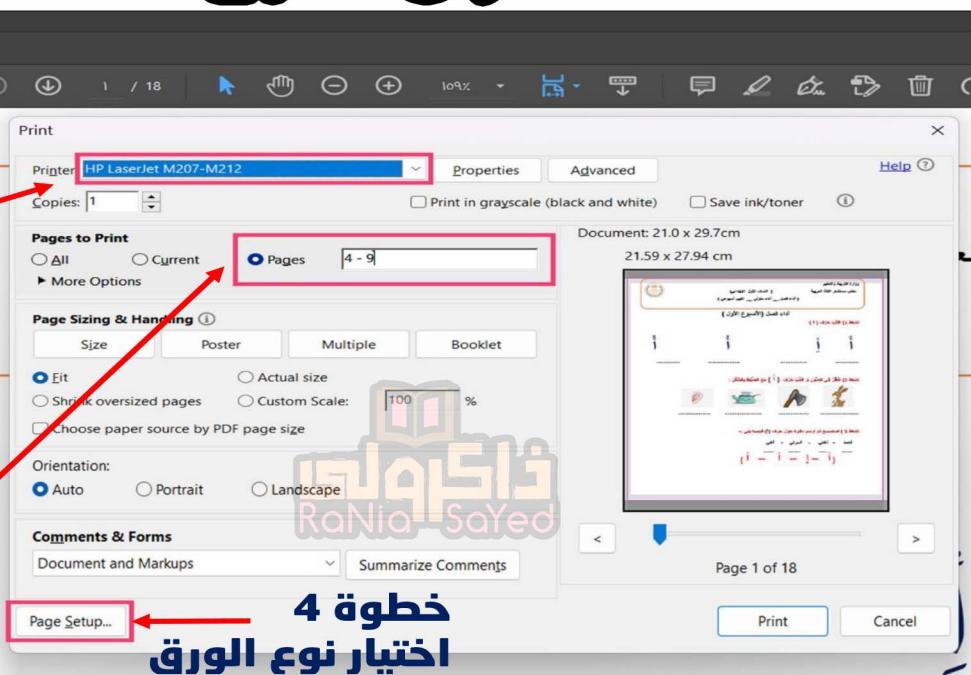
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين مثل ازاي نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9



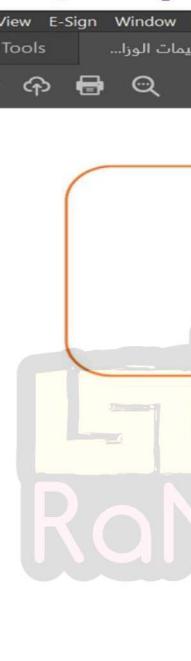
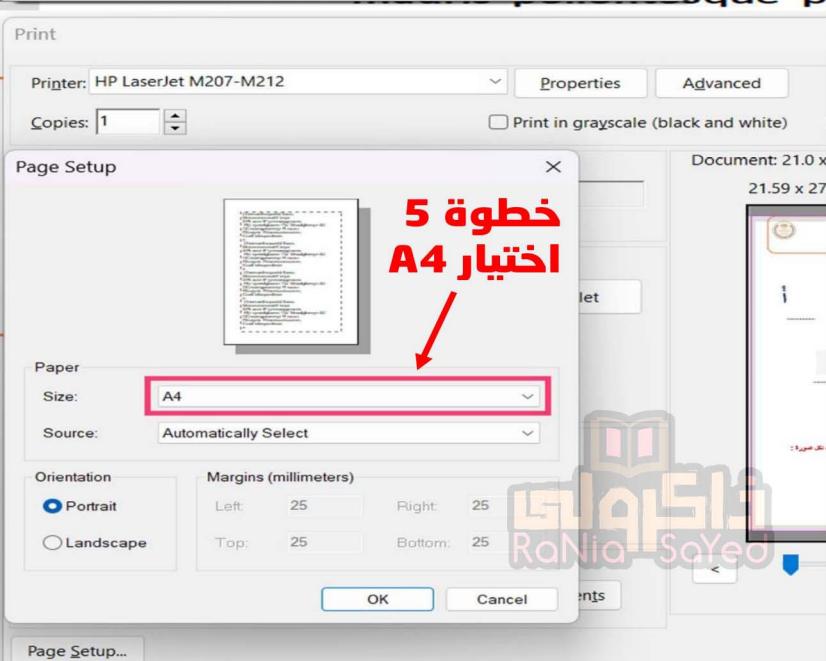
خطوة 2
اخيار اسم
الطااعة
بناعتك



خطوة 3
كتابة الصفحات
المراد طباعتها
نكتب رقم 4 ثم
نكتب الشرطة
دي - ثم نكتب 9



خطوة 4
اخيار نوع الورق



خطوة 6